

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE, DE L'ALPHABETISATION, DE LA PROMOTION DES LANGUES NATIONALES ET DE L'EDUCATION CIVIQUE



Fraternité-Travail-Progrès



PROGRAMME RENOVE

Un programme rénové pour une éducation de qualité.



Octobre 2019

CONCEPTEURS

Assoumane Mahamandou, Inspecteur de l'Enseignement Primaire /SG/ MEP/A/PLN/EC

Hassane Hamza, Inspecteur de l'Enseignement Primaire /SGA/ MEP/A/PLN/EC

Mamoudou Amadou, Inspecteur de l'Enseignement Secondaire/CT/MEP/A/PLN/EC

Issa Wily, Inspecteur de l'Enseignement Primaire /DGPQ/N/MEP/A/PLN/EC

Mme Baguigué Zara, Inspectrice de l'Enseignement Primaire/DFIC/MEP/A/PLN/EC

Hassane seydou, Inspecteur de l'Enseignement Primaire/DECP/C/MEP/A/PLN/EC

Haro Abdoulaye, Inspecteur de l'Enseignement Primaire/IEP/Ny2

Nahantchi Garba, Professeur de l'enseignement Secondaire/DCPLN/MEP/A/PLN/EC

Avant-propos

**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE, DE L'ALPHABETISATION, DE
LA PROMOTION DES LANGUES NATIONALES ET DE L'EDUCATION CIVIQUE**

Programmes de l'Enseignement du Premier degré rénové

Octobre 2019

Sommaire

1^{ère} partie : Généralités

- I. Présentation de l'enseignement du premier degré**
- II. Finalités et objectifs des programmes du premier degré**
- III. Horaires du premier degré**

2^{ème} partie : Présentation des programmes par discipline et par niveau d'étude

- I. Français**
- II. Mathématiques**
- III. Sciences physiques**
- IV. Sciences naturelles**
- V. Economie familiale**
- VI. Histoire**
- VII. Education civique et morale**
- VIII. Géographie**
- IX. Education physique et sportive**
- X. Dessins et activités socioculturelles (chant)**
- XI. APP**

1^{ère} partie : Généralités

1.1. Présentation de l'enseignement du premier degré

L'enseignement du premier degré regroupe le cycle primaire classique, le cycle primaire franco-arabe et les écoles bilingues. Au cycle primaire classique, tous les enseignements se font en français.

Au cycle primaire franco-arabe, les enseignements se font en français et en arabe. Les mathématiques, les sciences, l'économie familiale, l'EPS s'enseignent en français. L'arabe littéraire, l'étude islamique, l'histoire, l'instruction civique et la morale et la géographie se font en arabe.

Seuls l'arabe littéraire et l'étude islamique ont des contenus spécifiques au franco-arabe, les autres disciplines ont les mêmes contenus que ceux du cycle primaire classique.

Au niveau des écoles bilingues, les enseignements se font en langue nationales et en français. Seule la discipline "langue nationale" a un contenu spécifique.

Les classes expérimentales de la réforme curriculaire ne sont pas concernées par ces présents programmes

1.2. Finalités et objectifs des programmes du premier degré

Les programmes n'ont pas seulement pour rôle de préciser les notions à enseigner, les portions de savoir à étudier dans l'année. Ils ont surtout l'ambition d'être à la fois utilitaires et éducatifs. Ils suggèrent et orientent le progrès pédagogique. Ils assurent la continuité entre le passé et le présent.

Par *utilitaires*, il faut entendre que notre enseignement doit de plus en plus se traduire en termes de comportements :

- communiquer, s'informer, savoir utiliser appareils, outillages, mais aussi confectionner des produits artisanaux... ;
- s'adapter aux évolutions de toutes sortes, notamment informatiques et technologiques ;
- identifier un problème et proposer la ou les solutions appropriées ;
- sauvegarder l'environnement et en tirer parti.

Par *éducatifs*, il faut entendre que dans la vie, à l'école et dans l'enseignement dispensé, seront

Cultivées les vertus qui fondent une société moderne et démocratique, à savoir : la recherche de la vérité, la foi dans la raison humaine, la rigueur intellectuelle et le sens de responsabilité, le respect de soi et d'autrui, l'esprit de solidarité et de coopération, le refus du racisme, la tolérance.

Pour permettre à l'enfant de s'intégrer harmonieusement dans son milieu, les méthodes actives nous paraissent les plus appropriées. Les grandes tendances sont :

- l'appel à l'activité propre de l'élève ;
- l'étude du milieu local.

Il s'agit d'une pédagogie par l'action qui vise à instruire en intéressant, en faisant agir par l'observation, l'enquête, le classement, en confectionnant des objets, en produisant. Il s'agit d'une pédagogie qui ne réduira pas l'élève au rôle purement réceptif qui lui était *trop souvent* réservé.

Rompre le voile qui sépare trop souvent le savoir scolaire de la réalité sensible, attiser la curiosité, briser le mur derrière lequel s'enferme la sensibilité de l'enfant, délivrer l'école de cette atmosphère étouffante de caporalisme, éviter de tuer à jamais les qualités spontanées de l'élève, telles sont les démarches essentielles de la pédagogie moderne.

1.3. Horaires du premier degré

❖ Cycle primaire classique (Enseignement en français)

DISCIPLINES	CI – CP	CE1 – CE2	CM1 – CM2
Français	15 h 15	11h15	10 h
AP.P. + Economie F	03 h 25	03 h	03 h
Histoire	-	01 h	01 h
ICM	00 h50	00h45	01 h
Géographie	-	01 h	01 h
Mathématiques	05 h	05h	05h
Sciences physiques	-	00h45	01h
Sciences naturelles	-	00h45	01 h
E.P.S.	02 h	02 h	02h
Dessin - AS.C.	01 h	02h	02h30
Récréation	01 h	02h30	02 h30
Total	30 h	30 h	30 h

La répartition de ces horaires sur plusieurs semaines et selon des rythmes différents est possible, sous réserve qu'on puisse s'assurer périodiquement que l'horaire global par discipline est respecté.

❖ Enseignement en langues nationales

DISCIPLINES	1^{ère} année	2^{ème} année	3^{ème} année	4^{ème} année	5^{ème}-6^{ème} années
Langues Nationales	13 h 30*	11 h	05 h *	03 h	03h30
Français	-	03 h	06 h	08 h *	06 h *
A.P.P.*	04h30	04 h	03 h 15	03 h	03h30
Histoire	-	-	01 h	01 h	01 h
ICM	00h30	00h30	00h45	01 h	01 h
Géographie	-	-	01 h	01 h	01 h
Mathématiques	05 h	05 h	05h	05 h	05h
Sciences Physique	-	-	01 h 30	01 h30	02h
Sciences Naturelles	-	-			
E.P.S	02 h				
Dessin-Activités socio-c	02 h	02 h	02 h	02 h	02 h 30
Récréation	02 h 30				
Total	30	30	30	30	30

* *y compris écriture (30')*

❖ Enseignement Franco/arabe

CM	CE	CI/ CP	Matières
8h	8h	8h	Langue Arabe
4h	4h	5h	Etude Islamique
1h 30	1h	-	Etude du milieu
4h	4h 30	5h 30	Français
5h	5h	5h	Mathématiques
45mn	30mn	-	Sciences Naturelles
45mn	30mn	-	Sciences Physiques
1h	1h	1h	EPS
1h 30	2h	2h	APP
2h 30	2h 30	2h 30	Recréation
1h	1h	1h	Prières Asr
30 heures	30 heures	30 heures	Total

2^{ème} partie :

Présentation des programmes par discipline
et par niveau d'étude

i. Français

A. Objectifs généraux

Le français, retenu au Niger comme langue officielle de communication et de travail dans l'administration, ne doit plus souffrir d'aucune considération restrictive dans l'enseignement.

Il doit de ce fait bénéficier de la totale sollicitude du maître dans sa classe, en raison même de l'implication du français au niveau de tous les enseignements scolaires. Il ne sera rien négligé pour que l'élève parvienne au maniement correct de cette langue d'adoption afin qu'il se trouve à l'aise dans les diverses manifestations de la vie courante, notamment dans les écoutes de la radio et de la télévision, dans l'utilisation des affiches, des panneaux publicitaires, des journaux, dans les échanges à distance (lettres, télex, téléphone, e. mail etc.).

L'enseignement du français doit non seulement préparer l'élève à comprendre un texte littéraire, mais aussi le doter du vocabulaire technique et des structures nécessaires lui permettant de recevoir un enseignement scientifique.

Cet enseignement centré sur l'utile fera cependant sa part au plaisir esthétique : l'humour, la création poétique, les contes, les bandes dessinées, les mots croisés, les devinettes, etc.

En bref l'enseignement du français doit viser à donner à l'enfant l'assurance nécessaire dans ses activités.

B. Orientations pédagogiques et didactiques

Les langues maternelles utilisées couramment par les enfants sont différentes du français du point de vue phonétique, syntaxique et sémantique. D'où des difficultés au niveau de la prononciation, de l'organisation de la phrase, de l'orthographe et de la compréhension. Connaissant les raisons de ces difficultés, le maître sera patient lorsque les sons seront mal réalisés, l'intonation mal ajustée, le genre confondu.

Les thèmes d'étude seront d'abord relatifs à la vie quotidienne de l'enfant, à la vie familiale, aux activités du quartier, du village ou de l'école. Le contenu de la leçon s'appuiera sur le vocabulaire fondamental et prendra sa source et son aboutissement dans le milieu local. Il faut entendre par là que le contenu des enseignements s'appuiera en priorité sur le vécu de l'enfant, c'est-à-dire sur son expérience des hommes, des animaux, des phénomènes atmosphériques, de la technologie, de ses activités ludiques et récréatives.

Il sera fait bien entendu place à des études comparatives simples avec d'autres milieux, d'autres modes de vie.

Pour tous les enseignements du français, il faudrait partir de faits, d'expériences, de situations vécues et simulées, de textes et documents écrits ou sonores.

S'agit-il d'enseigner à l'enfant l'orthographe, la grammaire ou la langue, l'enseignement sera fondé sur les faits réels.

On ne se limitera plus à l'étude de textes littéraires, on exploitera aussi des documents authentiques (carte d'identité, annonces et avis des journaux, ordonnances, factures, télex, recettes de cuisine, etc.).

Les méthodes d'enseignement s'inspireront des progrès de la linguistique moderne :

- utilisation de la phonétique pour la correction de la prononciation et la progression en lecture et en orthographe ;
- approche structurale de la grammaire avec des exercices de substitution et de transformation ;
- prise en compte des habitudes culturelles dans les activités de communication orales et écrites.

C'est par le cours d'initiation que l'enfant prend contact avec l'école ; d'une part, il entre dans un milieu humain et social totalement différent de sa vie familiale; d'autre part, il pénètre dans un système d'idées, de mots qui lui sont étrangers.

Dans ces conditions, le premier problème pédagogique est un problème d'adaptation. Cette adaptation sera dépendante de la première impression : selon que les premières journées de classe le toucheront favorablement ou défavorablement, l'enfant pourra être perdu ou gagné.

C'est pourquoi l'atmosphère d'une classe de débutants est d'une importance capitale. Il serait souhaitable que le personnel plus compétent et le plus expérimenté soit affecté à ces classes. Le premier soin est de rendre la petite classe accueillante et gaie, de laisser l'enfant s'adapter pendant les premiers jours, sans le dérouter par des exercices hâtifs, le mettre en confiance, lui montrer de belles choses, l'intéresser par des exercices sensoriels ou manuels, par des jeux, des chants, des images, des promenades dans les environs.

Ne pas oublier que l'effort de décoration de la petite classe par le maître et les élèves crée une atmosphère de cordialité et d'intimité favorable à la fréquentation.

Les programmes orientent (la première année) le cours d'initiation vers une conception libérale de l'enseignement. Intéresser l'enfant, lui faire aimer l'école, ne pas le figer au départ dans une attitude de retrait, de contrainte, de refus, c'est la tâche essentielle du CI- C.P. Les exercices viseront à développer les facultés et les sens de l'enfant plus que le savoir proprement dit.

Ainsi l'élève arrivera au C.E. avec des connaissances modestes mais avec des moyens importants, des réflexes plus justes, de bonnes habitudes.

Plusieurs aspects de l'enseignement du français seront abordés.

❖ L'écriture

L'écriture s'élève au rang de discipline clé de notre enseignement. Accéder à l'écriture c'est pouvoir communiquer avec autrui, c'est confier un message à la garde d'une feuille de papier par reproduction des lettres. Le tracé correct des lettres s'acquiert par un apprentissage long, souvent judicieux, un apprentissage soumis à une technique rigoureuse : exercices préparatoires (schéma corporel) - les éléments du graphisme.

Il ne s'agit pas tant d'obtenir une écriture impeccable qu'une écriture lisible. L'objectif est d'écrire vite et lisiblement.

Le maître acceptera aussi bien l'écriture droite que l'écriture penchée. Il évitera d'imposer aux élèves gauchers une écriture de la main droite.

Bien écrire suppose cinq conditions :

- une bonne position du corps.
- une table adaptée à la taille de l'élève.
- un bon outil.
- une bonne prise de l'outil.
- une bonne position du cahier.

❖ La récitation

La récitation a pour buts principaux :

- l'enrichissement des moyens d'expression ;
- la mémorisation des textes littéraires ou de poèmes de tradition orale apporte une contribution efficace à la maîtrise de la langue. La récitation est un excellent exercice individuel de prononciation, de diction, de compréhension et d'interprétation ;
- l'initiation à l'esthétique.

L'efficacité tient à plusieurs conditions. D'abord de la précision : que la mémorisation soit stricte ; ensuite la solidité : que cette mémorisation soit définitive, ce qui exige de nombreuses

répétitions, un contrôle permanent de l'acquis, l'adaptation à chaque niveau en difficulté et en volume; enfin la condition essentielle est la valeur littéraire des textes. L'élève sera associé à la recherche de textes poétiques pour constituer le cahier de poésie de la classe et pour dire le poème qu'il aura créé à la séance d'expression écrite.

❖ La lecture

L'un des objectifs principaux de l'école primaire est de préparer l'enfant à la lecture de l'adulte. Qu'est-ce que lire ? C'est saisir du sens par les yeux, c'est-à-dire découvrir, organiser et interpréter la signification de ce qui est écrit.

Apprendre à lire est un processus complexe d'analyse et de synthèse dont les activités doivent être centrées sur l'identification et la compréhension de ce qui fait l'objet de lecture à savoir les signes écrits.

Par rapport à la lecture, les instructions officielles des années vingt restent toujours d'actualités :

« Dans la hiérarchie des disciplines qui sont l'objet de notre enseignement primaire, la lecture est incontestablement celle qui doit tenir la première place », disent les I.O. de 1923 tout en ajoutant :

« L'enfant ne peut rien apprendre s'il ne sait pas lire ; il n'apprend rien volontiers s'il ne sait pas lire aisément... Il faut lui donner le plus vite possible l'habitude de lire sans effort... »

Donc, comme le confirment les I.O. de 1928 :

« L'objectif est de conduire chacun, dès l'école et pour toute la vie, à vouloir lire, à savoir lire, à aimer lire. »

❖ Exercices sensoriels et de psychomotricité

Les exercices sensoriels et de psychomotricité forment avec le langage, l'essentiel des préap-prentissages nécessaires au démarrage des leçons de lecture, écriture, mathématiques et sciences.

En développant chez l'enfant la perception, la mémorisation, le repérage spatio-temporel, le maître sait qu'il travaille pour l'avenir. Le matériel doit être choisi en fonction de ce qui est immédiatement disponible dans l'entourage de l'enfant (matériaux rencontrés : sable, eau, cailloux... plantes... objets de la classe et de la maison...) ; chaque élève en disposera et fera son expérience.

❖ Expression écrite

De même qu'il existe deux raisons de lire : l'une pour s'informer, l'autre pour se distraire, il existe deux raisons d'écrire : par nécessité ou par plaisir.

D'où deux sortes d'écrits : les écrits professionnels et les écrits littéraires. D'un côté, des consignes, des lettres, des articles ; de l'autre, des contes, des poèmes, des fictions.

Au CE1 et jusqu'au CM2 l'enfant doit être initié à ces deux volets de l'expression écrite.

Dans les deux cas, l'écrit se caractérise par une forte organisation à plusieurs niveaux :

- au niveau de la phrase, dans l'ordre et le choix des mots ;
- au niveau de l'enchaînement des phrases et des divers ordonnancements : comment faire un portrait, comment décrire un paysage, comment narrer une histoire (côté littéraire), mais aussi comment argumenter le pour et le contre, comment démontrer le fonctionnement d'un appareil, comment articuler les éléments d'un règlement (côté professionnel).

Enfin, les écrits, qu'ils soient littéraires ou professionnels, se présentent tous selon une disposition qui les caractérise et à laquelle les élèves seront sensibilisés : disposition d'un poème en vers et en strophes, disposition d'un conte en chapitres, mais aussi disposition d'une lettre, disposition d'une page de journal avec ses titres et ses colonnes.

L'apprentissage de ces deux variétés d'écrits développe des qualités différentes mais complémentaires :

- du côté littéraire : la sensibilité, la créativité, l'humour, l'imagination ;
- du côté professionnel : la rigueur de l'exposé, l'efficacité des arguments, la simplicité de la démonstration

❖ Orthographe

L'orthographe du français est complexe et difficile. Les particularités (shampooing), les lettres muettes (compte, doigt, temps), les exceptions (landaus), les règles compliquées (il m'en a donné beaucoup) sont fort nombreuses.

L'enfant qui quitte l'école primaire ne peut absolument pas dominer son fonctionnement. Par contre, il devra avoir acquis *'inquiétude orthographique*, c'est-à-dire être habitué à se poser, au moment d'écrire, les questions adéquates :

- Comment s'écrit le mot ?
- Comment se fait l'accord ? , .

Il n'hésitera pas à consulter systématiquement le dictionnaire et le précis grammatical ; il aura soin de se relire d'un œil critique et de veiller à la ponctuation.

Pour réussir à écrire sans fautes, il faut mettre en jeu toute une série de compétences acquises dans les divers domaines du français et à l'occasion des autres enseignements : en langue (la distinction exacte des sons même nouveaux) ; en lecture (la connaissance des diverses graphies d'un son) ; en grammaire (les règles syntaxiques) ; en vocabulaire (la formation des mots).

Par conséquent, les objectifs devront être modestes :

- a) maîtriser les principales graphies d'un son selon le contexte, ce qui suppose une audition correcte et une bonne prononciation ;
- b) connaître les principaux accords grammaticaux ;
- c) s'habituer à consulter le dictionnaire, à retenir les classements par familles de mots, analogies, homonymes, homophonies, contraires, etc. ;
- d) acquérir le réflexe de la relecture et de la vérification.

Les textes de dictées ou autres exercices devront être bien adaptés au niveau de la classe. Après l'auto-correction, le maître s'efforcera de revoir minutieusement toutes les fautes soulignées et corrigées par l'élève et éventuellement de lui faire remarquer celles qu'il aura oubliées. Le maître évitera surtout de se contenter de biffer tout le texte et de mentionner zéro ou nul. Cette façon d'apprécier le travail de l'élève n'est propre qu'à le décourager.

En mathématiques, en sciences, un élève qui ne trouve que les premières questions, a quelques points. Il n'a pas zéro. Pourquoi est-ce la note, en dictée, d'un élève qui, après trois, quatre lignes sans erreurs, fait plusieurs fautes à la fin du travail ?

En donnant des points à chaque ligne correctement écrite (au lieu d'en soustraire par faute) on encouragera l'élève à faire des efforts.

❖ Grammaire

Développer chez tous les enfants la capacité de communiquer et de s'exprimer avec aisance, clarté et correction, oralement et par écrit dans la langue d'aujourd'hui, tel est l'objectif majeur assigné.

à l'enseignement du français et, par conséquent, à celui de la grammaire.

Ainsi, la grammaire n'est pas une fin en soi.

Elle est un moyen au service de l'expression. Elle est un des chemins qui permettent, après avoir dominé la nécessaire contrainte de la langue, de parvenir à une plus grande liberté d'expression.

Nos programmes, en insistant sur les exercices de maniement de langue et non sur les règles et définitions, retiennent **une approche structurale de la grammaire**. L'unité primordiale est la phrase et non le mot. C'est par la notion de phrase qu'on commencera et c'est à l'intérieur de cette unité que se feront toutes les manipulations.

Ces manipulations linguistiques doivent témoigner de l'apprehension intuitive de l'organisation de la phrase et de ses principaux éléments, ainsi que de règles élémentaires du fonctionnement de la langue, sans qu'il soit besoin que ces notions ou ces règles soient déjà formalisées, dénommées ou énoncées (grammaire « implicite »).

❖ Conjugaison

Le verbe étant le pilier de la phrase, il est plus que nécessaire de connaître à fond les transformations qu'il subit selon le temps où on l'emploie, la personne et le mode. Connaître ces variations permet aussi d'acquérir une orthographe correcte.

C. Contenus et commentaires pédagogiques/didactiques par niveau

Cours d'initiation et cours préparatoire

2.1 Activités de pré-apprentissage

Au CI/CP, les exercices de pré- apprentissage permettant de développer la discrimination et la mémoire visuelle, l'aptitude à la symbolisation :

- exercices de structuration spatiale et de latéralisation (une attention particulière sera portée aux gauchers qui ne seront pas contrariés).
- apprentissage des éléments de base du graphisme : points, ronds, lignes verticales, horizontales, obliques, courbes, boucles et enchaînements.
- écriture de différentes lettres minuscules au fur et à mesure de leur découverte en lecture.

2.2 Langage

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

L'enseignement au Niger s'adresse à des enfants dont la langue maternelle n'est pas le français. Il apparaît nécessaire de mettre l'accent dans le cycle d'initiation sur un enseignement oral qui facilite la formation de l'oreille et l'adaptation des organes physiologiques de la parole aux sons, aux phonèmes de la langue française, au rythme et à l'intonation nécessaires.

C'est par imitation, au prix d'une série de réglages successifs patients, que le maître arrivera à donner aux enfants l'habitude d'une émission de sons justes et le respect du rythme et de l'intonation. Le langage utilise des outils de communication que sont les mots et expressions. Il est important que les élèves apprennent à travers des situations de vie courante le vocabulaire et les structures langagières nécessaires pour s'exprimer. L'apprentissage d'une langue se fait dans un bain linguistique avec la liberté de pouvoir dire ce que l'on pense, ressent, aime, dégoute, etc et de façon spontané, avec les mots et expressions dont on dispose. La langue ne doit pas être préconçue et imposée avec des normes à respecter. La meilleure méthode est de mettre les élèves dans des situations réelles de vie en lien avec leur vécu quotidien et leur laisser la parole. Le maître interviendra en cas de blocage, pour corriger certaines erreurs ou pour relancer le dialogue. Il doit le plus possible accordé l'attention à

l'expression libre des enfants. La spontanéité ne doit en aucun cas et sous aucun prétexte être inhibé chez l'élève et lui ôter l'envie de parler. Les erreurs de prononciation seront corrigées de temps en temps mais sans en être

❖ **Contenus**

Liste des thèmes (à titre Indicatif) :

- L'école
- Le corps humain
- L'alimentation
- La famille
- L'habitat
- Les jeux
- Les animaux
- les cérémonies
- le marché
- les voyages
- les moyens de communication
- les métiers
- la maladie- la santé
- les plantes

2.3 Lecture

❖ **Commentaires pédagogiques et didactiques**

Il convient d'insister sur l'importance pédagogique de ce cycle qui devrait être confié au meilleur pédagogue de l'équipe. Les **b- a- ba** de l'apprentissage de la lecture doivent être compris des élèves et de façon irréversible au plus tard à la fin du sous-cycle CI/CP.

En lecture, l'objectif dès le CI et pendant toute la scolarité est d'amener chaque élève, et pour toute la vie, à vouloir lire, à savoir lire, et à aimer lire. Le maître, convaincu que lire, c'est reconnaître les signes graphiques et comprendre leur sens, se fera un devoir de ne pas engager l'enfant dans un apprentissage mécanique et passif. Il n'oubliera pas que pour beaucoup de ses élèves, l'écrit n'est pas une réalité familière. Aussi, il ne manquera pas d'user de tous les moyens pour susciter, encourager et développer le désir de lire.

L'enseignement de la lecture, pour être efficace, doit nécessairement s'appuyer sur un fond linguistique, même modeste. C'est la raison qui explique le décalage de l'apprentissage systématique de la lecture par rapport au langage. Le recul est mis à profit pour soumettre les enfants à l'apprentissage des mots et expressions simples en français à travers le langage et à une pré-initiation globale à la lecture. .

Une méthode ne saurait être imposée à tous. Mais, le simple bon sens et l'évolution actuelle de la psychopédagogie, inclinent vers la recommandation d'une méthode active, vivante et pratique : une méthode mixte à départ global.

❖ Contenus

CI

1. Liste des mots clés (à titre indicatif)

Ali - Mina - Amina - voici - et - la- balle - une - tête - Sani - moto - a - le - père - papa - - mère - est - de - Mariama - bonjour - chante - vélo - un - feu - jardin – va- à vite - cola.

2. Liste des voyelles

- **Voyelles simples :** a-o-i-e-é-è-ê-u-y=i.
- **Voyelles à graphies composées :** ou – eu ; an = en ; - in - on - 'un ; au = eau ; ai = ei ; oi

3. Liste des consonnes

b- d -f-h -l- m -n- p-r-t-v-w-s ;s=z g = gu ; g = ge = j c = k = q = qu

CP

- **Reprise systématique du programme du CI à raison d'un son par jour plus nouveaux sons :**
an = en = am = em ; in = im = ain = aim = ein ; oin ; é = ed, ez ; et = è ; er = é ; er = ère = air ; eu, œu ; ç, ce, ci ; ch, ph, gn, ; x ; eur, eul, euf ; consonne + r (br, cr, dr, fr, gr, pr, tr, vr) ; consonne + l (bl, cl, fl, gl, pl, vl) ; voyelle + r (ar, er...) ; voyelle + c (ac, ec...) ; voyelle + l (al, el...) ; voyelle + lle, tte (aile, atte...) ; ien, ion, ier ; ille (ville) ; ille (fille) ; ail, aille ; eil - eille - ouil - ouille - euil - euille - cueil – gueil ; ay..., oy... ; lion = lion ; lion = yon ; tion

2.4 Récitation

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au CI/CP, la récitation intervient comme complément du langage apportant à la langue parlée la rigueur qu'imposent la netteté de l'articulation, le respect des groupes de souffle, du rythme et de l'intonation. .

Les maîtres procéderont à un apprentissage par audition et progressivement par la lecture de comptines, puis de textes simples en vers ou en prose. Ils profiteront de l'intérêt que portent les enfants à cet exercice pour corriger les prononciations défectueuses, pour travailler l'organe vocal.

Cet apprentissage purement oral permettra à l'enfant de percevoir la cadence de la prose, le rythme des vers, la sonorité des rimes, toute cette mélodie si riche qui soutient la mémoire.

Les textes éclairés par des mimiques appropriées, par des illustrations, devront être intelligibles aux enfants. Ceci implique que le maître domine la manière de le dire et mette en valeur les intentions de l'auteur.

- ❖ Apprentissage, par audition avec mimes, de textes courts, simples et de comptines.

2.5 Initiation à l'orthographe

- ❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au CI-CP l'enseignement de l'orthographe se fera en étroite liaison avec l'apprentissage de la lecture. Il s'agira d'apprendre à écrire des mots contenant des sons déjà étudiés. L'étude d'un son doit être liée à ses graphies.

Il faut que l'enfant prenne l'habitude d'associer l'image du mot à sa prononciation phonétique. Donc la copie deviendra l'exercice clé pour l'apprentissage de l'orthographe.

L'enfant ne possède définitivement un mot que si, après l'avoir bien articulé, il est capable de le copier correctement.

C'est à ce cours que se consacrent les premiers fondements d'une bonne orthographe.

Le maître doit favoriser tous les moyens de fixer l'image du mot dans l'esprit : copie soignée, lecture correcte, comparaison des mots.

Cette fixation s'effectuera à travers des exercices présentés sous forme de jeux :

- jeu de reconnaissance rapide d'un mot connu au milieu d'autres mots ;
- jeu de reconstitution d'un mot à partir de lettres ou de syllabes dispersées ;
- jeu de découpage de mots collés entre eux.

En étroite liaison avec la lecture, sous forme de jeux :

- remise en ordre des lettres dans le mot ;
- remise en ordre des mots dans la phrase ;
- découpage des phrases en mots ;
- croisement des mots ;
- dictée de mots et de phrases simples ;
- copie.

2.6 Exercices sensoriels

2.6.1. Schéma corporel

- Développement des sens : reconnaissance auditive, visuelle, olfactive, gustative et tactile.
- Discrimination visuelle : dire ce qui a changé ; voir des différences de grandeur, de forme, de couleur.
- Organisation spatio-corporelle : perception et reproduction de différents mouvements, exercices de coordination.

2.6.2 Structuration spatiale

- Notion de situation (dedans, dans-dehors, devant-derrière, en haut, en bas ; sur, sous; contre-entre; à côté, à gauche, à droite; loin, près, autour),
- Notion de position (debout, assis, couché, croisé, accroupi, appuyé, bien droit, plié, écarté, fermé : levé).

2.6.3 Repérage temporel

- Notion d'antériorité, de simultanéité, de postériorité (deux actions l'une avant l'autre, après l'autre, en même temps que l'autre).

Cours élémentaires

1. Ecriture

A partir du CE, on pourra adopter la méthode suivante qui suit un ordre progressif. Le groupement des lettres s'établit non par ordre alphabétique mais par analogie de formes. .

Pour les minuscules :

- premier groupe : i, u, n, m, r, e, v, w ;
- deuxième groupe : o, a, c, s, x, t, d, p, q ;
- troisième groupe : l, b, h, k, j, g, y, z, f.

Après l'étude des minuscules, on commence l'étude de majuscules qui se poursuivra au CM.

L'ordre proposé ci-dessous groupe les lettres ayant une certaine analogie de formes :

- premier groupe : Y, P, B, R, F ;
- deuxième groupe : S, L, J, H, K ;
- troisième groupe : T, A, N, M, Z.

2. Langage – Elocution

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au cours d'initiation, les enfants ont acquis un certain vocabulaire qui restera à consolider et à compléter. .

Au CE1 on accordera encore une place importante à l'entraînement au langage. Les élèves seront toujours invités à utiliser une langue usuelle de communication.

On n'abandonnera pas le style fondé sur le jeu des questions et des réponses. Maîtres et élèves, surtout élèves entre eux, continueront de converser, de traduire leurs observations, leurs réactions, leurs sentiments. Ce procédé impliquera qu'on prenne soin de conférer aux intonations toute leur richesse qui révèle souvent les intentions du locuteur.

Les thèmes resteront centrés sur l'action, avec le recours aux descriptions, le cas échéant. Mais on s'efforcera surtout de susciter des formes d'expression courtes, incisives, qui rendent compte de situations empruntées à la vie courante. On reviendra donc sur les sujets qui ont motivé des leçons les années précédentes.

On veillera au réemploi des structures acquises précédemment et à l'enrichissement du vocabulaire.

Périodiquement les exercices, sous forme de jeux, permettront d'effectuer une révision agréable où l'enfant prendra du plaisir à s'exprimer.. .

A partir du CE2, les structures et le vocabulaire de base du français fondamental étant normalement assimilés, les leçons de langage auront pour objectif principal de donner à l'élève une compétence orale qui lui permette de faire face en français à un certain nombre de situations courantes de la vie sociale.

Cette compétence se traduit en actes de langage, c'est-à-dire en comportements : savoir demander son chemin, savoir décrire un appareil, savoir demander une information, etc.

Ce sont ces situations de communication simulées qui constitueront l'ossature des leçons d'élocution au cours desquelles s'articuleront les thèmes et les actes de langage.

On notera qu'il existe une différence essentielle avec l'apprentissage des premières années : il ne s'agit plus d'enseigner un français parlé spontané fait d'expressions triviales et familières correspondant aux échanges naturels d'un enfant avec sa famille et ses camarades; il s'agit d'initier les élèves à la langue de la communication orale complexe, professionnelle, médiatique, en un mot surveillée.

Cela suppose la connaissance des formules de politesse adéquates, la recherche des tournures et de termes précis, *une qualité de l'expression* qui est fonction des interlocuteurs et des

circonstances, qualité obtenue par une maîtrise *des registres de langue* : ce qui se dit ou ne se dit pas selon le lieu, le moment, les personnes en présence.

Cet enseignement à partir des motivations se rattachera à la présentation de situations vécues tirées du milieu, des faits de civilisation du Niger.

❖ **Liste des thèmes (à titre indicatif)**

- l'école,
- les jeux d'enfants,
- les coopératives,
- les sports,
- la famille,
- les repas - la cuisine,
- les réjouissances,
- l'habitation,
- le village - la ville,
- le marché - les commerçants,
- les artisans - les ouvriers,
- les saisons - les phénomènes naturels,
- la santé - la maladie - la mort,
- les animaux domestiques- les animaux sauvages,
- la chasse - la pêche,
- la protection de l'environnement,
- les travaux champêtres,
- le jardinage
- les paysages,
- les contes et légendes,
- la communication (poste radio - TV - téléphone - journal),
- les voyages
- les vacances.

3. Lecture

❖ **Commentaires pédagogiques et didactiques**

L'apprentissage des mécanismes de la lecture n'est pas terminé à la fin du CP. Les variantes graphiques d'un son étant fort nombreuses en français, leur maîtrise demande qu'on y consacre encore beaucoup de temps.

La lecture silencieuse est le véritable mode de lecture de l'adulte. C'est elle qu'il faut viser en priorité. Aussi l'abordera-t-on le plus tôt possible et dans toutes les situations où la lecture des yeux sans émission de voix s'y prête. Avant toute question de compréhension, l'objectif est de faire parcourir plusieurs fois de suite et le plus rapidement possible une page d'un livre (de lecture ou de toute autre matière), un document (journal, texte authentique disponible) et surtout tout texte porté au tableau.

La technique consiste à donner une consigne précise de repérage ou de recherche et à vérifier le résultat sur l'ardoise par le procédé La Martinière (PLM).

❖ **Contenus**

Au CE1, révision des sons et des graphies étudiés au CP

- Lecture courante de textes simples et de types variés, bien à la portée des élèves, se rapportant à leur expérience, ou permettant des rapprochements et des comparaisons avec cette expérience.
- Un accent particulier sera mis sur la lecture silencieuse.

4 Récitation

Etude en vue de leur bonne diction, de leur mémorisation et de leur dramatisation, de textes choisis en fonction de leur beauté et de leur adaptation à l'âge et au milieu de l'enfant.

5. Expression écrite

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au CE, on crée une situation en lien avec le vécu des élèves. La situation doit être soutenue par une préparation matérielle conséquente. Les élèves seront amenés à s'exprimer de manière cohérente et progressive sur le thème abordé en vue de produire un texte. Au CE1, les élèves produiront deux textes semblables et au CE2, un texte enrichi.

❖ Contenus

- Initiation à la rédaction, à travers l'élaboration de textes simples et cohérents composés à partir d'une motivation (scène mimée, image, dessin, récit...) tirée du centre d'intérêt de la semaine.
- Dans un premier temps, l'accent sera mis sur la composition et la reconstitution de textes. Plus tard, l'enfant sera amené à imaginer une suite à une histoire (vécue ou racontée) et à rédiger après motivation.
- L'enfant sera initié à :
 - ✓ répondre à un questionnaire ;
 - ✓ contribuer à la réalisation d'un projet collectif : journal scolaire, confection d'affiches, etc... ;
 - ✓ rédiger un poème ;
 - ✓ raconter une histoire en bandes dessinées.

6. Orthographe

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au CE et CM l'enfant doit acquérir l'écriture correcte des termes usuels. Il doit apprendre aussi à modifier cette écriture en fonction de l'utilisation du mot dans la phrase. Pour cela, il aura à connaître puis à expliquer un certain nombre de règles : règles étudiées en grammaire, en conjugaison ou pendant les séances d'orthographe grammaticale.

Afin d'aborder la complexité orthographique du français, on pourra procéder au cours des leçons d'orthographe à l'étude systématique du phonème et de ses graphies, du phonème et les catégories grammaticales, du phonème et du fonctionnement lexical, des homonymes.

❖ Contenus

6.1. Orthographe d'usage

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Graphies de : in, ain, aim, ein, en (lycén) – Graphies de : k, qu, ch, c – Graphies de : j, g, ge – Graphies de : f, ph | <ul style="list-style-type: none"> – Graphies de : s, c, ss, sc, ç – Graphies de : sion, tion, cion – m devant b, p et m. |
|--|--|

La liste n'est pas limitative. Elle sera complétée en fonction des problèmes de prononciation liés à la langue maternelle. Au CE2 le même contenu sera repris et approfondi.

6.2. Orthographe grammaticale

- Accord du verbe avec son sujet.
- Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire être.
- Autres accords simples (adjectifs - noms).
- Homonymie grammaticale : et, est: a, à ; ou, où ; son, sont.

6.3. Dictée

- Dictées préparées de textes simples composés de préférence par les maîtres, en rapport avec le centre d'intérêt.
- Exercices d'orthographe :
 - ✓ Reconstitution de textes ;
 - ✓ Jeux variés ;
 - ✓ Utilisation du dictionnaire.

7. Grammaire

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au cours élémentaire, les objectifs d'un enseignement rénové de la grammaire ne doivent pas être perdus de vue. Il faut :

- faire pratiquer la langue (connaissance implicite) avant de la décrire (connaissance explicite),
- donner la priorité aux activités de communication, c'est-à-dire :
- faire fréquemment pratiquer les structures fondamentales dont l'élève devra s'imprégner ;
- faire manipuler des énoncés ;
- faire déboucher le plus souvent possible ces activités sur l'expression libre.

❖ Contenus

CE1

- **La phrase et les signes de ponctuation**
- **Les différents types de phrases :**
 - le type déclaratif ;
 - le type interrogatif ;
 - le type impératif ;
 - le type exclamatif.
- **Les différentes formes de phrases :**
 - affirmative ;
 - négative.
- **Les constituants de la phrase**
 - **Le groupe nominal :**
 - ✓ le nom (de personnes - d'animaux - de choses) ;
 - ✓ le nom propre/le nom commun ;
 - ✓ les déterminants + nom ;
 - ✓ le genre dans les noms (les déterminants, le, la, l', un/une) ;
 - ✓ le nombre dans les noms (les déterminants les, un/une/des) ;
 - ✓ l'adjectif qualificatif : l'accord avec le nom.

- **Le groupe verbal :**
 - ✓
 - ✓ le verbe ;
 - ✓ le sujet du verbe, les pronoms sujets ;
 - ✓ Les compléments du verbe.

CE2

- **La phrase et les signes de ponctuation**
- **Les mots, les syllabes, l'alphabet**
- **Les transformations des phrases :**
 - d'un type à un autre
 - d'une forme à une autre.
- **Le groupe nominal**
- 1) Le nom :**
- qualificatif**
- le nom propre, le nom commun
- le genre dans les noms
- le nombre dans les noms
- le complément du nom.
- 2) Les déterminants :**
- 3) L'adjectif**
- l'article
- l'adjectif possessif
- l'adjectif démonstratif
- l'adjectif numéral.
- **Le verbe :**
 - le rôle du verbe dans la phrase
 - les auxiliaires avoir et être
 - les variations du verbe (passé, présent, futur).
- **L'adverbe**
- **Le sujet du verbe :**
 - nom sujet ;
 - pronom sujet ;
 - l'accord du verbe avec son sujet.
- **Le complément du verbe :**
 - le complément d'objet direct ;
 - le complément d'objet indirect.
- **Les pronoms compléments : le - la – les**

8. Conjugaison

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

A côté de l'étude systématique des verbes types inscrits au programme, le maître aura maintes occasions d'attirer l'attention de l'élève sur les variations du verbe selon les personnes, les temps et les modes. Il demandera sa participation active : il le fera aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

- En micro-conversation : Est-ce que tu viendras demain ?... Oui, je viendrai.
- En expression écrite : transformer un paragraphe au présent en commençant par « hier ». - En grammaire : transformation de phrase avec changement de temps.

A chaque fois il fera noter les différences dans les terminaisons orales (par/part) ou écrites (part/partent).

On conjuguera les verbes au présent, au passé composé et au futur simple.

La notion du présent, du passé et du futur sera donnée. On fera précéder chaque temps, suivant les cas, des formules suivantes :

Présent : aujourd'hui - en ce moment - à présent, maintenant.

Passé : hier - avant-hier - la semaine dernière, le mois passé, quand j'étais petit.

Futur : demain - après-demain - plus tard - la semaine prochaine, quand je serai grand...

On habituera l'enfant à la forme négative et interrogative en utilisant des phrases courantes. Il n'est évidemment pas question d'orthographe mais d'apprendre aux élèves à s'exprimer correctement.

Les notions d'infinitif, de radical + terminaison, de participe présent, ne doivent pas être abordées sous forme de leçons systématiques mais seront acquises par l'usage et à travers les exercices de grammaire.

❖ Contenus

CE1

- **Verbes à étudier :** avoir ; être ; aller ; venir ; finir ; chanter ; courir.
- **Temps à étudier (indicatif) :** présent ; futur simple ; imparfait ; passé composé.
- **Types :** déclaratif ; interrogatif.
- **Formes :** affirmative ; négative.
- **Notion de verbe :**
 - notion d'infinitif
 - notion de radical + terminaison - notion de participe passé.

CE2

- **Révision du programme du CE1.**
- **Verbes à étudier :** lire ; écrire ; pouvoir ; mettre ; prendre ; vouloir ; boire ; 1 verbe pronominal (*ex.* : se lever).
- **Temps à étudier :**
 - les temps étudiés au CE1 (présent, futur simple, imparfait, passé composé)
 - le passé simple.
- **Formes et notions vues au CE1 :** affirmative ; négative.
- **Notion de verbe :** notions d'infinitif, de radical + terminaison, de participe passé.

Cours moyens

1. Elocution

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Prolongement du langage, l'élocution a pour but au CM de donner aux élèves, en les intéressant et en évitant tout ce qui peut paraître artificiel, l'occasion et le besoin de parler. On exprime ses sentiments, on fait part de ses émotions, des histoires que l'on connaît, des idées que l'on a. Pour convaincre, on argumente et on renseigne. On demande des précisions, on écoute, on critique. C'est tout ce tissu de relations sociales qu'il faut essayer de retrouver en classe dans les activités de communication, de discussion et de création. L'élève sera entraîné à reproduire un récit, à résumer un texte, à exposer et discuter un projet.

Parler correctement, c'est employer le mot exact en fonction du thème et de la situation de communication. On ne parle pas de la même façon entre amis et dans les relations professionnelles. Dans le premier cas, le registre de langue sera familier ; dans l'autre, il sera soutenu. Il serait maladroit d'employer un registre pour l'autre.

❖ Contenus

- Actes de langage et structures de base (voir actes de langage et structures de base du CE)
- Modes de discours : **narration, description, argumentation**, etc
- Différents registres de langue : **style direct et indirect, concordance du temps ...**

- Entraînement à l'exposé : compte rendu, présentation de projets, discussions
- Entraînement à la conversation.
- Reproduction de récits, résumé de textes lus.

2. Vocabulaire

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au Cours Moyen, les programmes s'articulent autour de 2 grands axes :

1°) L'approche sémantique qui se penche sur le sens d'un mot.

2°) L'approche lexicale qui regroupe un grand nombre de termes gravitant autour d'un thème. Le vocabulaire a pour but l'apprentissage et le maniement des structures lexicales en fonction des registres de langue impliqués par les situations d'emploi.

Ainsi, tout dans la vie d'une classe donne matière à acquisition de vocabulaire, et il faudra que l'attention du maître et des élèves soit toujours en éveil à l'égard des mots aussi bien en ce qui concerne leur sens et leur emploi qu'en ce qui concerne leur forme.

Toutefois l'essentiel n'est pas d'apprendre chaque jour, ou chaque semaine, beaucoup de mots, mais de donner les diverses acceptations de chacun afin d'éviter les contresens graves.

Il importe de faire employer immédiatement ce mot dans des phrases simples, de donner des locutions courantes qui le contiennent, avec le sens précis de chacune, de ne faire copier un mot sur « le carnet de vocabulaire » qu'enrobé dans son texte et éclairé par la situation.

« Le mot n'existe pas par lui-même ; il n'est qu'une unité provisoire ; il n'a de sens que par le contexte... La phrase est l'unité verbale qui répond à la pensée... Le langage n'aurait aucun sens s'il n'était qu'une mosaïque de mots. »

Mais on doit reconnaître la nécessité de leçons et d'exercices de vocabulaire dont l'objet est l'amélioration de l'expression orale et écrite et l'importance du contexte pour comprendre le sens des mots employés.

Certaines leçons seront comparées à l'étude du dictionnaire : comment les mots y sont classés, quelles informations sont données et comment elles s'organisent.

En comparant divers dictionnaires, on cherchera des exemples montrant que la langue évolue : des mots apparaissent (néologismes et emprunts) et d'autres disparaissent. Certains termes techniques sont présents ou absents suivant l'objectif.

Le maître remarquera et fera observer que certains mots couramment employés (banco, secco, niébé) ne figurent pas, dans de nombreux dictionnaires.

❖ Contenus

- Sémantique à partir d'un centre d'intérêt.
- Enrichissement par famille de mots,
- Exploration des synonymes, des antonymes, des homonymes.
- Découverte de la distinction entre sens propre et sens figuré d'un même mot ou d'une même expression.
- Exploration des registres de langue, relation entre le choix des mots et les tournures syntaxiques.
- Création d'un carnet de vocabulaire.
- Etude de quelques emprunts.
- Utilisation de dictionnaires différents en vue d'exercices de comparaison.
- Recherche et correction de locutions incorrectes employées communément par les élèves.
- Formation des mots.

- **Suffixes**
 - ✓ **Du verbe au nom** : EUR / EUSE ; TEUR/TRICE ; ANT / ANTE ; IER / IERE ; AIRE/OIRE ; OIR ; AGE/ISSAGE ; MENT/ISSEMENT ; TION/ATION ; URE / TURE ; ADE.
 - ✓ **Du verbe à l'adjectif** : ABLE ; IBLE.
 - ✓ **Du nom au nom** : ISTE ; IEN ; AIRE ; IER ; IE /ERIE ; AT ; ET/ELET (ETTE/ELETTE) ; ARD
 - ✓ **Du nom au verbe** : ER
 - ✓ **Du nom à l'adjectif** : AL ; EL ; IEN ; EN ; AIS ; OIS ; AIN ; IQUE ; EUX/IEUX ; IF.
 - ✓ **De l'adjectif au nom** : TÉ/ITE ; EUR ; ESSE ; ANCE ; ENCE ; TUDE/ITUDE ; ISE ; ISME
 - ✓ **De l'adjectif au verbe** : ISER ; IFIER ; SSIR ; CIR/CHIR.
 - ✓ **De l'adjectif à l'adverbe** : MENT
- **Préfixes**
 - ✓ DE/DES ; RE ; TRANS ; PRE - A
 - ✓ **Du nom et de l'adjectif** : IN ; IM ; IL ; IR ; ANTI

■ Thèmes retenus à titre indicatif

- La rentrée, le rôle de l'école
- Les jeux et les loisirs
- La coopérative
- Les compétitions
- Les fêtes, les coutumes
- Les contes, les fables, les légendes
- L'habitation, le village
- La ville
- Les artisans, les métiers
- Les portraits, les personnages
- Les qualités et les défauts
- Les moyens de communication de masse (radio, télé, téléphone, journal...)
- Les situations dans le monde (la guerre, la paix, le racisme)
- Les examens
- Les vacances
- la santé, la maladie, la mort
- le Sahel et ses problèmes
- la saison sèche
- l'eau, la tornade, les inondations
- les travaux des champs
- le feu, l'incendie
- le jardin
- la pêche
- la terre dans l'univers
- la science, le progrès
- la poste

Les contenus du programme d'étude.

3. Lecture

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au CM, quand l'élève lit à haute voix, il ne doit pas hésiter. Il doit bien prononcer, bien articuler, respecter ponctuations et liaisons : sentir et comprendre le texte qu'il lit et exprimer par les modulations de la voix ce qu'il sent et comprend.

Il doit donc en quittant l'école *être capable* par exemple d'interpréter avec émotion un dialogue,

un poème, etc.

En plus des séances habituelles et dans les limites de la masse horaire réservée à la lecture, le maître organisera des moments de lecture silencieuse pendant lesquels les élèves choisiront librement et individuellement ou en petits groupes un livre à lire, apporté de la maison ou trouvé ailleurs. Toutes les occasions peuvent être exploiter pour amener les enfants à lire.

❖ Contenus

- Lecture courante et expressive de textes simples et de forme claire.
- Entraînement à une rapidité de la lecture silencieuse, amélioration de la compréhension.

- Diversification de textes et de modes de lecture, selon les buts proposés : plaisir, recherche d'informations, journaux, bandes dessinées, catalogues, publicités.
- Organisation des moments et lieux spécifiques de lecture.

4. Récitation

❖ Contenus

- Mémorisation de textes empruntés à l'ensemble de la littérature francophone, en particulier nigérienne.
- Constitution de l'anthologie de textes de la classe.

5. Rédaction

❖ Contenus

- Entraînement à la pratique de la composition écrite (plans, articulation des idées, organisation en paragraphes) en différents genres (descriptif, narratif, dialogué, explicatif et épistolaire).
- Bandes dessinées.
- Reconstitution de textes.
- Au CM2, le programme visera un approfondissement des acquis du CM1.

6. Orthographe

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au CE et CM l'enfant doit acquérir l'écriture correcte des termes usuels. Il doit apprendre aussi à modifier cette écriture en fonction de l'utilisation du mot dans la phrase. Pour cela, il aura à connaître puis à expliquer un certain nombre de règles : règles étudiées en grammaire, en conjugaison ou pendant les séances d'orthographe grammaticale. ,

Afin d'aborder la complexité orthographique du français, on pourra procéder au cours des leçons d'orthographe à l'étude systématique du phonème et de ses graphies, du phonème et les catégories grammaticales, du phonème et du fonctionnement lexical, des homonymes.

❖ Contenus

6.1. Orthographe grammaticale

▪ Les accords :

- du verbe avec son sujet ;
- du nom et de l'adjectif en genre et en nombre ;
- du participe passé avec être et avoir ;
- des noms composés au pluriel ;
- des pluriels en x ;
- ai, aie, ais, ait, aît, aient ;
- a, as, ât ;
- le, la, les, l', devant un verbe ;
- a, à ; ou, où ; la, là, l'a; on, ont ; m'ont, mon; ce, se ; c'est, s'est; ces, ses; et, est; leur, leurs ;
- on a, on n'a; tout, tous...

6.2. Orthographe d'usage

▪ Différentes graphies d'un même son :

- ai, ai, e, es, es, è, ê, ei..
- o, ô, au, eau.
- an, am, en, em, aon.
- on, omo
- eu, œu.
- il, iIII, il, i, y, ï.
- euil, euille, œil, ueil.

La liste n'est pas limitative.

▪ Exercices d'orthographe

- Dictée préparée en rapport avec les centres d'intérêt.
- Dictée de contrôle.
- Différents types d'exercices.

7. Grammaire

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au Cours moyen le problème de communication demeure prépondérant. Ainsi convient-il :

- de multiplier les activités d'expression ;
- de faire prendre conscience de la langue par des exercices de création et d'imprégnation ;
- de faire manipuler, observer, analyser les structures syntaxiques et lexicales ;
- de conduire progressivement les élèves d'une grammaire implicite à une grammaire explicite.

Il faut donc que l'élève :

- s'exprime ;
- s'imprègne de la langue élaborée du milieu ambiant ;
- réfléchisse sur les structures syntaxiques fondamentales.

Il faut pratiquer le « bain de langage », en donnant la priorité à l'expression personnelle.

Il ne s'agira pas de dégager des règles, mais de réfléchir sur des cas analogues et de déduire.

❖ Contenus

7.1. La phrase :

- phrases verbales ;
- phrases nominales ;
- phrase simple ;
- phrase complexe (coordination, juxtaposition, subordination) ;
- types de phrases (déclaratif, interrogatif, impératif, exclamatif) ;
- formes de phrases (affirmative/négative; active/passive) ;
- transformations des phrases.

7.2. Les éléments constitutifs de la phrase simple

7.2.1. Le verbe

7.2.2.. Les groupes fonctionnels : leurs transformations

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| - groupe sujet | - groupe attribut |
| - groupe complément d'objet | - groupe circonstanciel |

7.2.3. Le groupe nominal :

- le nom (genre - nombre) ;
- les déterminants ;
- le nom composé (nombre) ;
- le complément du nom ;
- l'adjectif qualificatif, sa place ;

- les degrés dans la qualification (plus que, très...) ;
- le complément de l'adjectif ;
- la proposition relative (à valeur adjectivale) ;
- l'apposition ;
- l'apostrophe.

7.2.4. Les pronoms :

- | | | |
|--------------|-----------------|-----------------|
| – personnels | – démonstratifs | – indéfinis |
| – possessifs | – relatifs | – interrogatifs |

7.2.5. Les mots invariables :

- | | |
|--------------------|---------------------|
| – les prépositions | – les conjonctions |
| – les adverbes | – les interjections |

8. Conjugaison

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Les exercices de conjugaison proches de ceux pratiqués en grammaire ont pour objectif essentiel de faire percevoir d'abord, acquérir ensuite les différences qui apparaissent, soit à l'oral, soit à l'écrit, lorsque dans une phrase changent la personne, le temps, le mode et le style (direct ou indirect).

❖ Contenus

- la conjugaison de tous les types de verbes à tous les temps de l'indicatif
- le subjonctif présent
- le conditionnel présent
- l'impératif

9. Expression écrite

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au CM, on proposera des thèmes en lien avec des thématiques abordés en lecture.

La rédaction au cm se fera en deux jets. Le premier jet consistera à l'explication du sujet, à la chasse puis l'organisation des idées et se terminera par des productions individuelles des élèves.

Le deuxième jet commence par l'autocorrection du premier jet par les élèves sur la base des remarques de l'enseignant avant de finaliser leurs productions.

II. Mathématiques

A. Objectifs généraux

« La rénovation de l'enseignement des mathématiques dans notre pays entre dans le cadre général de l'adaptation de l'enseignement aux réalités nationales. »

Les activités mathématiques ont un double objectif : d'une part favoriser une bonne structuration mentale, d'autre part donner aux élèves un outil utilisable dans les situations diverses qu'ils rencontrent au cours de leur existence. Dans cette perspective, elles constituent une discipline irremplaçable pour la formation de l'esprit, car l'acquisition de certaines structures mathématiques est essentielle pour le développement de l'intelligence.

B. Orientations pédagogiques et didactiques

L'enseignement des mathématiques sera centré sur l'élève qui participera aux leçons par des manipulations conduisant au savoir-faire et à la découverte.

Aussi, en Mathématique a-t-on recours plus spécifiquement à des méthodes et techniques pédagogiques telles : l'intuition, la manipulation, la déduction, l'induction, l'analyse, l'abstraction, l'application et la modélisation.

Ces différentes méthodes et techniques spécifiques aux Mathématiques impliquent des pratiques de classe nouvelles et imposent à l'enseignant une certaine organisation de la classe basée sur le travail en groupes qui favorise les interactions sociales. Il incombe aussi à l'enseignants de mettre à disposition de l'apprenant toutes les ressources nécessaires (sociales, matérielles) lui permettant de traiter les situations de vie avec compétence. Il revient alors à l'enseignant le rôle d'animer et guider les activités des apprenants

C. Contenus par niveau

CI

1. Géométrie

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

L'enseignement de la géométrie se fera de façon progressive. Ainsi, au CI, on initiera les élèves à la topologie par des activités de pliage, piquage, découpage ; notion de ligne et de frontière et les itinéraires, reconnaître et nommer les formes simples. Au CP, ces notions seront approfondies en ajoutant, les segments, les couleurs les tailles et les surfaces.

❖ Contenus

1.1. Activités de pliage, piquage, découpage.

1.2. Marelles - régions, lignes, frontières.

1.3. Reconnaître et nommer des formes simples à partir d'objets familiers : « rond » ; « pilon » ; « maison » ; « mortier » ; « case » ; « calebasse » .

1.4. a. Itinéraires :

Activités réelles dans la classe ; dans la cour : derrière, devant ; gauche, droite; demi-tour; tourner à droite, à gauche; deux pas en avant, en arrière.

b. Autres activités de latéralisation et spatialisation.

2. Arithmétique

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au CI-CP :

Notion de nombre, nombre de 0 à 20, comparaison/ classement des nombres, l'addition et la soustraction seront abordés dès le CI.

Au CP, l'étude nombres ira jusqu'à 69.

❖ Contenus

2.1. Notion de nombres

- Correspondance terme à terme entre ensembles.
- Etude des notions : - autant que, plus que, moins que.
- Nombres de 0 à 9
- Introduction du signe =

2.2. Nombre de 0 à 20

- Numération de 0 à 20
- Tableau de numération.
- Décomposition des nombres
- Comparaison et classement de nombres de 0 à 20

2.3. L'addition

- Etude de la notion « ajouter»
- Introduction du signe +
- Reconnaître les situations relevant de l'addition.
- Technique de l'opération : réalisation manipulatoire d'additions (nombres de 2 chiffres maximum),
- Traduction écrite des manipulations sous forme de tableaux.
- Table d'addition : élaboration, utilisation.
- Propriétés de l'addition :
- Additionner zéro.
- Echanger les termes
- Résoudre quelques problèmes additifs simples.

2.4. La soustraction

- Etude de la notion « enlever, ôter»
- Introduction du signe -
- Reconnaître les situations relevant de la soustraction
- Technique de l'opération : réalisation manipulatoire de soustraction (nombres de 2 chiffres maximum)
- Table de soustraction : élaboration, utilisation
- Soustraire un zéro
- Résoudre quelques problèmes soustractifs simples.

3. Calcul mental

- Compter de 2 en 2.
- Résolution mentale de petits problèmes d'addition et de soustraction.

CP

1. Géométrie

1.1. Classement des objets :

- forme
- taille
- surface.

1.2. Notions de points, lignes et segments.

2. Mesure

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

On abordera la comparaison des grandeurs et les notions de classement.

❖ Contenus

2.1. Comparaison de grandeurs :

- grains
- quantités de liquides
- capacités de récipients
- tailles d'élèves

2.2. Classer des grandeurs (du plus petit au plus grand ; du plus grand au plus petit).

3. Arithmétique

3.1. Nombre de 0 à 69

- Numération de 0 à 69
- Tableau de numération.
- Comparaison et classement de nombres de 0 à 69

3.2. L'addition

- Technique écrite de l'addition (nombres de 0 à 69)
- Table d'addition : utilisation .
- Situations faisant intervenir l'addition de plusieurs nombres
- Propriétés :
 - ✓ la somme ne dépend pas de l'ordre des termes ;
 - ✓ on peut regrouper plusieurs termes : « bulles» (ex. : 17 + 5+20).

3.3. La Soustraction

- Technique écrite de la soustraction (nombres de 0 à 69)
- Situations faisant intervenir la soustraction de deux nombres
- Table de soustraction : utilisation .

4. Calcul mental

- Compter de 5 en 5 ; de 3 en 3 ; de 2 en 2 (ordre croissant et décroissant).
- Ajouter un nombre d'un chiffre sans retenue.
- Ajouter des dizaines.
- Résolution mentale de petits problèmes.
- Table d'addition et de soustraction.

CE1

1. Géométrie

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

L'enseignement de la géométrie sera renforcé par l'approfondissement des notions d'itinéraires et l'étude des figures géométriques. : Triangles, cercle et disque au CE1 et au CE2, on abordera la médiatrice du segment, la notion d'angle droit, le triangle rectangle, le rectangle, le carré, le parallélogramme et le cercle.

❖ Contenus

1.1. Figures géométriques

- La règle et son utilisation (pour tracer des segments)
- Le triangle : Reconnaissance, tracé
- Le cercle : méthode traditionnelle de tracé (deux bâtons, une corde)
- Le cercle et le disque

1.2. Itinéraires

- Activités sur quadrillage.
- Codage, décodage.

2. Mesure

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Les comparaisons et les classements se pour suivront au CE1, auxquelles on ajoutera les notions de prix, de mesures entières de longueur. Au CE2, l'étude portera sur les prix la règle graduée usuelle, les mesures de masse, les unités internationales et les notions de durée.

❖ Contenus

2.1. Prix

- Valeur en dala et en francs des pièces usuelles ; du billet de 500 F.
- Exprimer en francs CFA une somme d'argent constituée de pièces et de billets.
- Prix d'achat de plusieurs articles vendus à la pièce.
- Rendre la monnaie (situations simples).

2.2. Comparer, classer des longueurs, des capacités de récipients.

2.3. Mesures entières des longueurs

- Mesurage d'une longueur par alignement d'objets de longueur unité (arbitraire).
- Mesure entière : par défaut, par excès, exacte.
- Mesurage d'une longueur à l'aide *d'un seul* objet de longueur unité.
- Autres unités traditionnelles : coudée, empan... techniques de mesurage.
- Unités non traditionnelles : le mètre, le yard.

2.4. Mesure entière de capacité de récipients

- Mesurage d'une capacité à l'aide de récipients de capacité unité (arbitraire).
- Mesure entière : par défaut, par excès, exacte.
- Technique quand on dispose *d'un seul* récipient unité.
- Unités usuelles : la louche, le litre.

2.5. Mesure des grains

- Comparaison de techniques de mesurage.
- Les unités traditionnelles (dont la tia).

2.6. Généralités sur les mesures

- La mesure dépend de l'unité.
- Exprimer une mesure avec l'unité qui lui convient.
- Utilité des unités internationales (le mètre, le litre).

2.7. Durée

- Le jour et la semaine

3. Arithmétique

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Les nombres de 3 chiffres seront abordés avec l'introduction de la multiplication au CE1. Les nombres de plus de trois chiffres, les nombres pour coder, la multiplication et la division seront abordés dès le CE2

❖ Contenus

3.1. Nombres de 2 et 3 chiffres

- Numération de 0 à 999
- Tableau de numération.
- Comparaison et classement de nombres de 0 à 999

3.2. L'addition et la soustraction

- Technique écrite de l'addition (nombres de 2 et 3 chiffres).
- Table d'addition : mémorisation.
- Technique écrite de l'addition de plusieurs nombres.
- Parenthèses.
- Équivalence des écritures : $a = c - b$; $a + b = c$; $b = c - a$.
- Technique écrite de la soustraction avec ou sans retenue

3.3. La multiplication

- Constitution et utilisation des tables de multiplication.
- Propriétés : on peut grouper plusieurs facteurs.
- Multiplication par 10, par 100.
- Technique écrite de la multiplication :
 - ✓ multiplicateur à 1 chiffre ;
 - ✓ multiplicateur à 2 chiffres terminé par 0 : ex. : 30, 70, etc.

4. Calcul mental

- Tables de multiplication.
- Multiplier par 2 ; 10 ; 100.
- Multiplier un nombre pair par 5.
- Résolution mentale de petits problèmes.

CE2

1. Géométrie.

1.1. Médiatrice d'un segment. Milieu d'un segment, construction par pliage.

1.2 Plis perpendiculaires :

- la notion d'angle droit ;
- l'équerre et son utilisation.

1.3 Figures géométriques :

- le triangle rectangle ;
- le rectangle ;
- le carré
- les diagonales du rectangle et du carré
- le parallélogramme
- l'utilisation du compas pour tracer des cercles.

2. Mesure

2.1. Prix : prix d'achat ; prix de vente ; bénéfice ; perte.

2.2. La règle graduée usuelle

- Règles graduées avec inscriptions numériques et leur utilisation.
- Mesure (à la règle graduée) du périmètre des triangles et quadrilatères.

2.3. Mesure de masses

- Construire une balance et l'utiliser pour comparer, pour classer des objets selon leurs masses.
- Mesure entière d'une masse, à l'aide d'objets de masse unité (arbitraire) : clous, noyaux, etc.

2.4. Unités internationales

- Mètre, litre, gramme.
- Multiples et sous-multiples usuels : **km, cm, cl, kg.**

2.5. Durée

- Notion de durée.
- La minute.
- Comparaison à la minute : régularité, Reproductibilité.
- L'unité intermédiaire : l'heure (= 60 mn) ; 1 jour = 24 heures.

3. Arithmétique

3.1. Numération

Nombres de plus de 3 chiffres : lecture, écriture en chiffres.

Nombres pour coder : codes simples (n° de téléphone) ; exercices de codage et décodage.

3.2. Addition : Technique usuelle

3.3. Soustraction : Technique usuelle.

3.4. Multiplication : technique écrite de la multiplication avec 2 ou 3 chiffres au multiplicateur.

3.5. Division :

- situation de partage sans et avec reste ;
- sens de la division ;
- technique de la division.

4. Calcul mental

- Les différentes tables (multiplication, addition, soustraction).
- Multiplier par 5 ; 20 ; 50 ; 100 ; 1 000.
- Résolution mentale de petits problèmes.

CM1

1. Géométrie

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au CM1, on abordera la construction des figures géométriques avec le compas et la comparaison des angles.

❖ Contenus

1.1. Constructions de figures géométriques avec le compas : triangles isocèles, losanges.

1.2. Comparaison des angles :

- comparaison des angles d'un triangle ou d'un quadrilatère.
- angle droit ; angle aigu ; angle obtus.

1.3. Le cube

- **Notion de cube** : faces, sommets, arrêtes, patron

- Construction de cubes (patron donné)

2. Mesure

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

A partir de l'introduction des nombres décimaux au CM les mesures exactes prennent de l'importance. A ce niveau apparaissent les calculs de mesures de périmètres, de surfaces et de volume.

❖ Contenus

2.1. Prix

- Prix d'un objet suivant sa mesure (*ex. : tissu vendu au mètre ; pétrole vendu au litre ...*).
- Prix d'achat ; Frais ; Prix de revient ; Prix de vente ; Bénéfice ; Perte.
- Budget familial : ressources, dépenses, économies, dettes (équilibre ou déséquilibre).

2.2. Système métrique

- Multiples et sous-multiples des unités légales ; les préfixes : kilo, hecto, déca, déci, centi, milli.
- Conversions (en liaison avec la numération, avec les nombres décimaux).

2.3. Le double décimètre : utilisation, pour mesurer des longueurs.

2.4. Techniques de comparaison de surfaces : recouvrement ; quadrillage.

2.5. Mesure de l'aire d'un rectangle ou d'un carré dont les côtés ont des mesures entières.

- Unités de mesure d'aire : cm^2 , dm^2 , etc.,
- Conversions.

2.6. Mesures de volumes (mesures entières)

- Unités de mesure de volume : cm^3 ; dm^3 ; m^3 etc.,
- Mesure du volume d'un cube dont les arêtes ont des mesures entières
- Correspondance entre les unités de mesure de volume et de capacité dans le cas de l'eau.

2.7. Calcul du périmètre : du triangle équilatéral, du parallélogramme, du rectangle, du losange, du carré.

2.7. Durée:

- la seconde ; conversions d'unités
- lecture de l'heure
- résolution de situations problèmes sur les durées

3. Arithmétique

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Au niveau du cours moyens, seront abordés les grands nombres, les nombres pour coder, la multiplication des grands, les fractions et les nombres décimaux ainsi que la proportionnalité.

❖ Contenus

3.1. Les grands nombres :

- Expression orale ; écrite, en chiffres, puis en lettres.
- Nombres pour coder : codes plus complexes (n° de sécurité sociale, carte d'identité, etc.) ; exercice de codage et décodage.

3.2. Multiplication des grands nombres

- Pour multiplier une somme par un nombre, on multiplie chaque terme de la somme par ce nombre : ex. : $(8 + 3) \times 5 = (8 \times 5) + (3 \times 5)$.
- Preuve par 9.

3.3. Equivalence des écritures : $a = c - b$, $a + b = c$, $b = c - a$; $a = \frac{c}{b}$, $a \times b = c$, $b = \frac{c}{a}$

3.4. Technique développée de la division : avec 1 chiffre au quotient ; avec 2 ou 3 chiffres au quotient (on utilisera d'abord un diviseur à 1 chiffre, puis à 2 chiffres, en augmentant graduellement la difficulté).

3.5. Fractions et nombres décimaux

- Introduction des fractions :
 - ✓ faire sentir l'insuffisance des nombres entiers naturels pour résoudre certains problèmes pratiques (ex. : quantité d'essence pour une somme donnée) ;
 - ✓ se limiter à des fractions très simples : $\frac{1}{2}$; $\frac{1}{3}$; $\frac{1}{5}$.
- Prendre une fraction d'une grandeur
- Inversion de la fraction
- Problèmes d'héritage ;
- Mesure d'une longueur (avec subdivision de l'unité) ; changement d'unités (cas général),
- Partage inégaux.
- Introduction des nombres décimaux (changement d'unités) dans le cas du système métrique.
- Comparer 2 nombres décimaux.
- Opération sur les nombres décimaux : addition, soustraction, multiplication.

3.6. Proportionnalité

- **Exemples de situation de proportionnalité :**
 - ✓ masse et mesure de volume ;
 - ✓ quantité de marchandises et prix correspondant ;
 - ✓ longueur sur le terrain et sur le plan.
- **Tableau de proportionnalité**
- **Contre-exemples :**
 - ✓ aire du carré par rapport au côté ;
 - ✓ taille par rapport à l'âge.

4. Calcul mental

- Les tables de multiplication, d'addition et de soustraction.
- Multiplier ou diviser par 0,1 ; 0,2 ; 0,5 ; 2 ; 5 ; 10; 100.
- Règle de trois
- Résolution mentale de petits problèmes.

1. Géométrie.**1.1. Agrandissement-réduction :**

- utiliser du papier quadrillé pour agrandir ou réduire un dessin (rapports simples) ;
- notion de **plan, d'échelle** ;
- exemple : cartes géographiques.

1.2. Constructions géométriques : médiatrice, bissectrice, triangle équilatéral.**1.3. Le parallélépipède rectangle ou pavé droit :**

- découverte du pavé droit : bases, faces, sommets, arrêtes, patron ;
- construction du parallélépipède rectangle ou pavé droit.

1.4. Le cylindre :

- découverte du cylindre : bases, hauteur ;
- construction de cylindre.

2. Mesure**2.1. Prix**

- Budget familial : ressources, dépenses, économies, dettes (équilibre ou déséquilibre).
- Budget d'une coopérative scolaire ou villageoise (entrées, sorties, avoir, dettes, investissements, placements).

2.2. Longueur du cercle (formule).**2.3. Problèmes de proportionnalité** : conversion de yards en mètres ou vice versa.**2.4. Mesure des surfaces et des volumes usuels :**

- surface de figures géométrique : rectangle ; carré ; triangle ; losange ; disque ;
- volume de solides : cube ; cylindre.

2.5. Mesures agraires.**2.6. Lien entre aire réelle et aire sur un plan à une échelle donnée.****2.7. Correspondance entre les unités de mesure de volume, de capacité et de masse dans le cas de l'eau.****2.8. Durée**

- Problèmes de durée, de vitesses et de débits.
- Calendrier: exercices de détermination de durée entre deux dates.

3. Arithmétique**3.1. Les grands nombres** : expression orale; écrite, en chiffres, puis en lettres.**3.2 Division de nombres entiers :**

- technique usuelle de la division (augmenter graduellement la difficulté) ;
- caractères de divisibilité par : 2, 3, 5, 9.

3.3. Fractions et nombres décimaux

- Reconnaître un même nombre décimal sous des écritures différentes
- Retrouver une grandeur dont on connaît la valeur d'une fraction.
- Intercaler un nombre décimal entre 2 nombres entiers, entre 2 nombres décimaux
- Division de 2 nombres entiers avec quotient décimal.
- Division de 2 nombres décimaux avec quotient entier.

3.4. Les nombres complexes : présentation, addition et soustraction**3.5. Proportionnalité :**

- Règle de trois.
- Exemples de situations de proportionnalité :
 - ✓ longueur et diamètre d'un cercle ;

- ✓ conversion mètre – yard ;
- ✓ cartes géographiques et échelles ;
- ✓ temps et vitesse constante ;
- ✓ quantité écoulée et débit constant ;
- ✓ pourcentage ;
- ✓ intérêt composé.

4. Calcul mental

- Les tables de multiplication, d'addition et de soustraction.
- Multiplier ou diviser par 0,25 ; 0,001 ; 25 ; 50.
- Résolution mentale de petits problèmes.

III. Sciences physiques

A. Objectifs généraux

Les programmes de science (Sciences physiques et sciences naturelles) mettent l'accent sur la nécessité d'initier l'élève à :

- comprendre l'organisation de son environnement ;
- acquérir l'attitude scientifique basée sur l'observation, en même temps qu'un vocabulaire descriptif de base : l'expérimentation, l'interprétation, etc. (éveil de la curiosité, besoin de comprendre, goût de l'effort, joie de la découverte...) ;
- connaître les notions scientifiques de base ;
- appliquer ses connaissances pour :
 - ✓ préserver sa santé et son environnement,
 - ✓ comprendre le fonctionnement des objets techniques simples et pouvoir les utiliser.

B. Orientations pédagogiques et didactiques

Les objectifs ainsi clairement définis retiennent en filigrane que l'enseignement des sciences a aussi pour objectif de faire acquérir les méthodes propres à la démarche scientifique (observer, analyser, expérimenter, puis représenter) et technologique (en APP concevoir, fabriquer, transformer). Cet enseignement vise également à développer les qualités correspondantes : objectivité, sens de la preuve et du projet, goût de l'invention. Il donne enfin la dimension historique, sociale et éthique de la science et de la technologie. Fort de ses manipulations et des expériences qui lui sont rapportées ou montrées, l'enfant perçoit les problèmes de responsabilité que pose la transformation des rapports de l'homme et de son milieu (santé, environnement) ; il comprend la puissance et la valeur du progrès scientifique et technologique. D'une manière générale, cet enseignement rend l'enfant attentif à la façon dont se sont construits les savoirs qu'il découvre dans les sciences, dans les objets et dans les métiers.

Pour développer la démarche scientifique chez l'élève, le maître l'entraîne à utiliser des documents simples, à pratiquer des comparaisons et des mesures, à mettre en œuvre les principaux modes de représentation : croquis, schéma, organigramme, tableau de classification, etc.

C. Contenus pédagogiques/didactiques par niveau

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Nos programmes sont ambitieux et vastes ; leur mise en œuvre nécessite un équipement approprié à l'enseignement des sciences. Les planches murales à elles seules ne suffiront pas. L'enfant, aujourd'hui, même en brousse ne manque pas d'informations, le plus souvent confuses et désordonnées.

Le rôle du maître est de classer ces informations, de les soumettre à une réflexion critique, de les ordonner pour les transformer en connaissances. En même temps il doit inciter l'enfant à la curiosité, à l'invention, à la création.

Le travail individuel doit conduire l'élève à mettre en œuvre une véritable démarche expérimentale qui passe par les étapes suivantes :

1. à partir des faits observés, il pose un problème ;
2. il formule des hypothèses et expérimente ;
3. il raisonne pour découvrir la solution ;

4. il réinvestit ses acquisitions.

Pour atteindre ces objectifs, les manuels de sciences doivent être bien illustrés, les expériences et faits expérimentaux bien analysés.

❖ Contenus

CE1

- **Propriétés physiques de la matière**
 - Mettre en évidence les propriétés dissolvantes de l'eau sur certains corps solides.
 - Saturation (sucre, sel, natron, cailloux, sable).
- **Etude de la chaleur et de la température**
 - Notion de chaleur et de température
 - Mettre en évidence la dilatation des liquides, utilisation du thermomètre à liquide.
- **Combustion**
 - Mettre en évidence l'effet de l'air dans la combustion
- **Métaux usuels : fer, plomb, cuivre, aluminium, or**
 - Observation qualitative
 - Classification selon : éclat, dureté, malléabilité

CE2

- **Propriétés physiques de la matière**
 - Rappel des propriétés dissolvantes de l'eau vues au CE1
 - Notion de mélange.
 - Solubilité de liquides dans l'eau ; vinaigre, alcool.
 - Miscibilité : liquides miscibles (pétrole, huile) et liquides non miscibles (eau/huile, eau/pétrole)
 - Application des propriétés dissolvantes de l'eau :
 - ✓ séparation de liquides non miscibles : purification, de l'huile du marché
 - ✓ séparation de particules solides : décantation : eau trouble.
- **Etude de la chaleur et de la température**
 - Mettre en évidence la dilatation des liquides.
- **Combustion**
 - Mettre en évidence l'effet de l'air dans la combustion
- **Présentation de quelques instruments : Levier simple et balance**
 - Description et fonctionnement
 - Utilité.
- **Métaux usuels : fer, plomb, cuivre, aluminium, or**
 - Observation qualitative.
 - Classification selon : éclat, dureté, malléabilité.

CM1

- **Propriétés physiques de la matière**
- **Etats de la matière :** état solide, état liquide, état gazeux (observations).
- **Etude d'un gaz :** l'air ; propriétés (compressibilité, élasticité, expansibilité)

- **Etude de la chaleur et de la température**
 - **Dilatation des liquides et gaz :**
 - ✓ Cas des gaz : éclatement des pneus, ballon gonflable).
 - ✓ Cas de l'eau : l'eau en ébullition.
- **Description et fonctionnement de quelques instruments :** Balance ; brouette (levier).
- **Combustion**
 - Rôle de l'air dans la combustion.
 - Cas de la lampe à pétrole et du « bousse- boussia, atchi balbal »
- **Métaux usuels : fer, plomb, cuivre, aluminium, or.**
 - Observation qualitative.**
 - Propriétés physiques** : éclat, densité, conductibilité thermique et électrique, dureté, malléabilité, ductilité, ténacité, fusibilité, etc.,
 - Utilisation directe et alliages
 - Classement des métaux selon** : éclat, dureté, malléabilité.

CM2

- **Propriétés physiques de la matière**
 - Rappel : états de la matière.
 - changement d'état de l'eau.
 - Etude d'un gaz : l'air ; compressibilité, élasticité, expansibilité, densité.
 - Pression exercée par un gaz :
 - Pression exercée par l'eau : étude qualitative de la poussée d'Archimède.
- **Etude de la chaleur et de la température**
 - Mettre en évidence la propagation de la chaleur :
 - ✓ séchage au soleil (vêtements, aliments), etc ;
 - ✓ pince du forgeron, ustensiles métalliques, trempe de pièces en acier (forgeron).
- **Description et fonctionnement de quelques instruments :** Leviers, pinces, ciseaux, poulies, plan incliné.
- **Combustion**
 - Etude comparative de foyer simple et foyer amélioré.
- **Métaux usuels : fer, plomb, cuivre, aluminium, or, argent.**
 - Propriétés physiques vues au CM1.
 - Classement des métaux selon : éclat, dureté, malléabilité.
 - Propriétés chimiques : oxydation.
 - Protection du fer : peinture ; graissage ; couche d'or ; couche d'argent

IV. Sciences naturelles

A. Objectifs généraux (voir sciences physiques)

B. Orientations pédagogiques et didactiques (voir sciences physiques)

C. Contenus par niveau

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

CE

Alors qu'en histoire, il s'agira de faire prendre conscience du temps et qu'en géographie le premier objectif sera la notion d'espace, en sciences naturelles on s'intéressera- à la vie.

Le maître s'ingéniera donc à faire observer des vivants... l'enfant lui-même, les animaux que l'on rencontre dans l'environnement quotidien, les végétaux qui poussent à l'état naturel ou que l'on cultive... et à noter leurs manifestations essentielles.

Ces observations, collectées, sont classées autour de quatre idées fondamentales : l'organisation, la nutrition, les relations avec le milieu, la reproduction.

CM

Au Cours moyen, on poursuivra le même travail avec plusieurs objectifs complémentaires : l'adaptation du vivant au milieu dans lequel il vit par la conjugaison des réponses intéressant toutes les fonctions ;

Chemin faisant, on n'oubliera pas que toutes ces notions seront acquises par souci à la fois d'apporter des connaissances aux enfants et de leur faire acquérir des méthodes propres à la démarche scientifique. Elles permettront à l'enfant « d'apprendre à apprendre» en s'exerçant à découvrir la réalité souvent cachée derrière des détails. C'est lui qui doit décrire les faits tombant sous ses sens. Le maître n'interviendra que pour placer le mot juste. Pour atteindre les objectifs qui lui sont assignés, l'enseignement des sciences naturelles doit se faire selon le bon vieux principe : « Pas de leçon de choses sans chose. » En prenant quelques précautions d'usage, on mettra toujours les élèves en contact avec la chose à étudier.

CE1

1. Le milieu de vie des êtres vivants

- Description du milieu environnant de l'enfant : le paysage
- Opposition entre êtres vivants et monde minéral : les êtres et les choses.

2. la plante et son milieu.

- Différentes parties d'une plante
- Classification des plantes selon :
 - ✓ les feuilles ;
 - ✓ les tiges ;
 - ✓ les fruits (sec, charnu).

3. Les animaux

- Différentes parties du corps d'un animal
- Classement des animaux selon :
 - ✓ Le type (domestiques et sauvages)
 - ✓ le milieu de vie ;
 - ✓ le régime alimentaire ;
 - ✓ la façon de se déplacer

- ✓ le squelette ;
- ✓ le mode de reproduction.

4. la respiration :

- mise en évidence de la respiration chez les animaux ; mouvements respiratoires ; respiration pulmonaire

5. Agriculture

- De la graine à la graine : étude pratique d'une culture. Prendre l'exemple de l'arachide, ou du niébé, ou du gombo, ou de la tomate...
- Les types de sols et les pratiques culturales.
- Etude pratique d'un élevage : élevage de poules ou de pigeons ou de lapins (en APP).
- Notions de déchets : entretien du poulailler ou du terrium.

CE2

1. Le milieu de vie des êtres vivants

- opposition entre êtres vivants et monde minéral :-besoins des êtres vivants.
- Tous les êtres vivants (animaux et végétaux) se reproduisent.

2. La plante et son milieu.

- classification selon les feuilles
- Besoins de la plante :
 - ✓ besoin en eau ;
 - ✓ besoin en air et en lumière (photosynthèse).

3. La reproduction des plantes

- la germination des plantes à graine : classification selon le temps de germination

4. Les animaux

Classification des animaux selon :

- ✓ le régime alimentaire ;
- ✓ la façon de se déplacer ;
- ✓ le squelette ;
- ✓ le mode de reproduction.

5. la respiration

- Mise en évidence de la respiration chez être vivant :
 - ✓ Respiration pulmonaire (cas de l'homme, du margouillat, du chien...)
 - ✓ Respiration branchiale (cas du poisson)
 - ✓ Respiration trachéenne (cas du criquet)
 - ✓ Respiration cutanée (cas du lombric)
- mise en évidence de la respiration chez les plantes.

6. Constitution du monde minéral

- Les roches : le sable ; l'argile (composition en minéraux, quelques propriétés, usages).

7. Agriculture

- De la graine à la graine : étude pratique d'une culture : prendre l'exemple de l'arachide, ou du niébé, ou du gombo, ou de la tomate...
- Etude sommaire sur les sols, les pratiques culturales.
- Etude pratique d'un élevage : élevage de poules, ou de pigeons, ou de lapins
- Notion de déchets, entretien du poulailler, ou du terrium.
- Quelques maladies de poules, ou de pigeons, ou de lapins.

CM1

1. La plante et son milieu

- Mise en évidence de l'importance de l'eau et des sels minéraux dans le développement des plantes.

2. Etude de quelques animaux familiers

- **Classement selon leurs utilités :**
 - ✓ viande ;
 - ✓ lait ;
 - ✓ gardiennage ;
 - ✓ transport ;
 - ✓ travaux ;
 - ✓ œufs ;
 - ✓ etc.
- **Classification selon les maladies contagieuses contractées :**
 - ✓ la peste bovine ;
 - ✓ la péripneumonie ;
 - ✓ le charbon ;
 - ✓ les parasites de la volaille ;
 - ✓ la rage.

3. Les aliments et leurs conservations

- **Classification des aliments selon la catégorie :**
 - ✓ les viandes ;
 - ✓ les céréales ;
 - ✓ les fruits ;
 - ✓ les légumes ;
 - ✓ les tubercules.
- **Classification des aliments selon les propriétés :**
 - ✓ le sucre ;
 - ✓ l'huile ;
 - ✓ l'eau.
- **Classification par type de conservation :**
 - ✓ grillade
 - ✓ séchage
 - ✓ bouillage ;
 - ✓ refroidissement ;
 - ✓ etc.
- **Différentes procédés pour rendre une eau potable :**
 - ✓ ébullition ;
 - ✓ filtrage ;

- ✓ javellisation ;
- ✓ etc.

4. L'appareil respiratoire de l'homme.

- Mettre en évidence que l'air est indispensable à la vie

5. Les organes des sens

- Classification des organes de sens en fonction de leurs rôles.

6. Les os, les muscles

- Classification des os selon leurs formes.
- Classification des os en fonction des différentes parties du squelette.
- Mise en évidence l'antagonisme entre les biceps et triceps de l'avant bras.

7. Quelques maladies de l'homme

- **Exemples de maladies :** rougeole ; tuberculose ; choléra ; méningite ; paludisme ; tétanos ; bilharziose urinaire ; typhoïde.
- **Classification des maladies de l'homme par :**
 - ✓ symptômes ;
 - ✓ modes de contamination ;
 - ✓ traitement ;
 - ✓ prévention (mesures d'hygiène, vaccinations).

8. Importance du sol pour la vie

- Classification des plantes selon le type de sol.
- Classification des agents qui dégradent le sol.
- Classification des méthodes de protection du sol.

9. Multiplication végétative

- **Classification des modes de reproduction des plantes :**
 - ✓ graines ;
 - ✓ bouture ;
 - ✓ tubercules ;
 - ✓ greffes.

10. Pratiques culturales

- **Classification des pratiques culturales pour améliorer les rendements :** labour ; semis ; fumure ; engrais ; arrosage ; drainage ; binage ; jachère ; brûlis ; irrigation ; assolement ; amendement.

CM2

1. La plante et son milieu

- Les besoins des végétaux.
- Le rôle des différentes parties :
 - ✓ racines ;
 - ✓ tronc ;
 - ✓ feuilles.

2. Relations entre les plantes, les animaux et l'homme

- Notion de chaîne alimentaire.

- Construire une chaîne alimentaire à partir des exemples précis entre la plante, l'animal et l'homme

3. Les aliments et leurs transformations

- **Tube digestif.**
- **Classification des aliments par catégories et rôle ;**
- **Transformations mécaniques et chimiques des aliments**
- **Classification des tubes digestifs en fonction du régime alimentaire :**
 - ✓ herbivore ;
 - ✓ carnivore ;
 - ✓ omnivore.
- **Les besoins alimentaires de l'homme :**
 - ✓ classification des aliments nutritifs ;
 - ✓ notion de ration alimentaire ;
 - ✓ classification par paquets, de différents aliments pour une ration alimentaire équilibrée.
 - ✓ hygiène
 - ✓ Maladies courantes (carie dentaire, ulcère gastrique, carences alimentaires ...)

4. La respiration

- Appareil respiratoire de l'homme.
- Echanges gazeux respiratoires : composition air inspiré et air expiré.
- Hygiène
- Maladies courantes (asthme, bronchite, tuberculose...)

5. Le sang et la circulation

- Etude du sang coagulé : composition du sang.
- Appareil circulatoire et circulation chez l'homme.
- Rôles du sang.
- Hygiène
- Maladies courantes (drépanocytose...)

6. L'excrétion

- Citer les organes jouant un rôle excréteur (peau, reins, gros intestin, poumons...). 2.
- Appareil urinaire et rôle des reins.
- Hygiène de l'excrétion.
- Maladies courantes (cirrhose, calculs rénaux ...)

7. Les organes des sens

- Etude d'un organe des sens : l'œil.
- Maladies et anomalies de l'œil : trachome, conjonctivite, myopie, cécité crépusculaire...
- Hygiène des yeux.

8. Les os, les muscles : les organes des mouvements

- Le muscle et ses propriétés.
- Articulations et mouvements.
- Accidents des os et des articulations.
- Le bon développement du squelette et des muscles.

9. Le système nerveux

- Notions simples sur l'organisation du système nerveux : encéphale, moelle épinière, nerfs.
- quelques fonctions du cerveau : sensation, langage, mémoire et pensée.
- Hygiène du système nerveux en liaison avec les fléaux sociaux : alcool, drogues, tabac, cola, thé, café.

10. Importance du sol pour la vie

- Classification des plantes selon le type de sol.
- Classification des agents qui dégradent le sol.
- Classification des méthodes de protection du sol.

11. Multiplication végétative

- classification des modes de reproduction des plantes :
 - ✓ graines ;
 - ✓ bouture ;
 - ✓ tubercules ;
 - ✓ greffes.

12. Pratiques culturales

- Classification des pratiques culturales pour améliorer les rendements : labour, semis, fumure, engrais, arrosage, drainage, binage, jachère, brûlis, irrigation, assolement, amendement.

V. Economie familiale

CI

Hygiène de la personne

- **Hygiène du corps :** comment faire sa toilette; comment se laver.
- **Hygiène des mains :** lavage des mains ; entretien des ongles.

CP

Hygiène de la personne

- **Hygiène de la tête :** entretien des cheveux.
- **Hygiène de la bouche :** entretien des dents

CE1

Hygiène de la personne

- **Hygiène des autres organes :** les oreilles, les narines

CE2

Hygiène de la personne

- **Hygiène des autres organes :** les yeux.

CM1

Puériculture

- **Puériculture :** définition.
- **Cycle menstruel :** informations sur la sexualité
- **Etat de grossesse :**
 - ✓ signes de grossesse ;
 - ✓ consultations prématrales ;
 - ✓ hygiène, de la femme enceinte
- **Accouchement**, trousseau, lit de bébé, les changes.

CM2

Puériculture

- **Cycle menstruel :**
 - ✓ informations sur la sexualité
 - ✓ IST/VIH SIDA.
- **Régulation des naissances :**
 - ✓ premières notions d'espacement des naissances ;
 - ✓ planning familial.
- **Modes d'allaitement :** maternel ; mixte ; artificiel.
- **Sevrage.**
- **Croissance :** taille ; poids ; dentition.
- **Quelques maladies infantiles :** rougeole ; la poliomyélite.

VI. Histoire

A. Objectifs généraux

L'enseignement de l'histoire vise la connaissance du passé de l'humanité, la formation de citoyens et d'hommes responsables.

Les jeunes États africains, aux frontières artificielles héritées de la colonisation, ont des préoccupations particulières dont celle de leur unité nationale. La mosaïque de peuples qui les constituent doit se fondre en une entité nationale, c'est-à-dire ayant le sentiment d'appartenir à un même espace géographique et une même communauté de destin.

L'enseignement de l'histoire doit dans nos pays faire naître ce sentiment et le renforcer. Comprendre le présent pour construire l'avenir exige la connaissance du passé humain, et de l'espace habité par les hommes. La mémoire est moderne; active et créatrice, elle est le meilleur outil de l'action future.

Partagé entre les sollicitations du milieu proche et l'écho des tumultes de l'actualité, l'enfant a besoin de repères. C'est à l'histoire et à la géographie qu'il appartient de les lui fournir, et de le conduire, par transitions mesurées, à une compréhension organisée du monde et de la société. Pour cela, cet enseignement lui donne, en petit nombre, des connaissances claires et précises sur l'histoire locale, régionale et nationale en lien avec la géographie locale et du Niger.

La connaissance de notre héritage historique, l'assimilation du patrimoine politique et culturel du Niger, la découverte des richesses de notre peuple et de notre pays sont indispensables à la formation du citoyen nigérien.

B. Orientations pédagogiques et didactiques

Au CE comme au CM, les leçons d'histoire et de géographie seront fondées sur l'observation directe du milieu, disent les programmes.

En histoire, nous avons proposé quelques outils et représentations qui aideront l'enfant à se situer peu à peu dans le temps. En géographie, il faudra lui enseigner à se situer dans son environnement immédiat en lui apprenant à le connaître pour l'aimer, le protéger et le sauvegarder, car il y va de sa propre survie, à le distinguer d'autres environnements par comparaison grâce à l'étude et à l'observation de documents véritables (photos, plans, cartes, courbes statistiques).

C. Contenus par niveau

CE1

1. La fixation de la notion de temps chez l'enfant

- La généalogie d'une famille.
- La généalogie de la chefferie du village ou du quartier.
- Les monuments et les sites historiques du village ou de la ville.
- L'école du village ou du quartier depuis sa création.

2. L'histoire et l'organisation du village ou du quartier

- Histoire du village ou du quartier; origine.
- Organisation politique et administrative aujourd'hui et hier.
- Activités du village ou du quartier aujourd'hui et hier.

3. L'histoire du canton ou de la commune

- Origine du canton ou de la commune.

- Organisation politique et administrative.
- Activités du canton ou de la commune.

CE2

1. La révision du thème : Histoire du village et du canton

2. Initiation à l'histoire régionale

- **La région aujourd'hui :**
 - ✓ le découpage administratif et les populations de la région.
 - ✓ l'étude socio-économique de la région.
- **La région autrefois :**
 - ✓ le peuplement.
 - ✓ les anciens Etats de la région. .
 - ✓ l'élaboration d'une carte historique de la région.
 - ✓ l'étude des régions voisines.

CM1

1. La révision du thème : Initiation à l'histoire régionale

2. La conquête coloniale au Niger

- Les missions d'exploration.
- Les missions de conquête.
- Les résistances.
- La période coloniale.

CM2

1. La pénétration des Européens en Afrique

- La conquête et le partage de l'Afrique.
- Les résistances à la conquête coloniale.
- La période coloniale en A.O.F.

2. La décolonisation et l'Indépendance

3. Le Niger

- Le Niger de 1944 à 1960.
- Le Niger de 1960 à nos jours.

VII. Education civique et morale

A. Objectifs généraux

L'éducation civique et morale intègre tous les aspects de la vie en classe, en famille, à l'école, dans la rue.

Elle suppose' chez le maître une attitude conforme aux idées qu'il enseigne. Celui-ci tire partie des conduites quotidiennes dans le souci d'éducation, engage à la vie coopérative, invite à pratiquer l'égalité des droits et à participer aux campagnes nationales et internationales des organismes humanitaires.

Eduquer le citoyen, ce n'est ni scruter la conscience ni régenter la volonté, c'est éclairer sa liberté pour qu'elle puisse trouver elle-même ses voies. L'éducation civique et morale ne prend jamais la forme de l'endoctrinement ou l'exhortation; elle invite à la responsabilité, elle est toujours une éducation à la liberté.

❖ Morale

La formation de bonnes habitudes est le but suprême qu'envisage l'enseignement de la morale. L'éducation morale veille à ce que l'enfant se conduise conformément aux normes de la société dans laquelle il vit. Elle insiste sur la compréhension mutuelle et sur la solidarité pour assurer la prospérité et le progrès. Elle éclaire sa raison et forme sa conscience. Mais connaître le bien ne suffit pas, il faut le pratiquer. Il faut donc, après avoir instruit l'enfant de ses devoirs, l'amener à les remplir.

❖ Éducation civique

L'éducation civique n'intervient qu'au niveau du Cours moyen. Complémentaires de ceux de la morale, les programmes d'éducation civique conduiront à la formation d'un citoyen responsable, conscient de ses droits et devoirs vis-à-vis de l'Etat, de ses obligations envers la société et la patrie.

L'éducation civique forme la conscience patriotique. Elle met en lumière les devoirs et les obligations des citoyens, fait comprendre la nécessité d'un ordre établi, le respect de la hiérarchie et du bien commun et l'obéissance aux lois.

Initier les enfants à la vie civique, c'est:

- leur fournir une documentation élémentaire, mais suffisante, sur l'organisation administrative et politique, la législation courante, le fonctionnement des services publics et des organisations socioprofessionnelles du pays;
- développer chez eux le sens de l'intérêt général;
- éveiller en eux le sentiment de l'unité nationale.

B. Orientations pédagogiques et didactiques

❖ Morale

L'enseignement de la morale consiste à :

- faire acquérir de bonnes habitudes au CI/CP,
- raffermir ces bonnes habitudes et faire connaître les vertus individuelles et sociales au CE,
- conduire les élèves à la compréhension et à la pratique raisonnée des principales vertus individuelles et sociales au CM.

La leçon de morale, quotidienne et occasionnelle au CI-CP, fera l'objet d'un enseignement systématique au CE et au CM.

1. Point de départ

- a) Un fait intéressant (le fait authentique est toujours le plus efficace).
- b) Le texte: il peut être tiré d'un livre, d'un journal. .

2 . Déroulement

- a) Narration du fait authentique ou lecture du texte.
- b) Entretien, discussion.
- c) Suggestions et résolutions pratiques.

3. Recommandations: L'enseignement de la morale partira de préférence des bons exemples.

Si l'exemple est pris dans l'entourage immédiat de l'enfant, école ou village, le maître usera d'une prudence extrême pour ne blesser aucune susceptibilité, n'atteindre aucune réputation: dans les leçons portant sur la propreté du corps, des vêtements, etc., il faut que le maître soit délicat et prudent. Les enfants de cet âge sont plus souvent victimes des négligences familiales que coupables. Il ne faut pas leur infliger des humiliations douloureuses et injustes.

Le maître n'oubliera jamais que les enfants l'observent et que, par conséquent, sa conduite exemplaire constitue la plus efficace leçon de morale. Que par son caractère, sa conduite, son langage, le maître soit lui-même le plus persuasif des exemples.

❖ Instruction Civique

L'enseignement de l'éducation civique doit partir de l'organisation locale, des faits observés dans le village même et, au-delà, étendre les notions jusqu'à l'organisation nationale et internationale.

Le plus possible, l'instruction civique est présentée sous forme concrète. Aussi le maître fait-il bien de collectionner des pièces diverses qui lui serviront dans ce but: actes de naissance, de décès, de mariage, livret de famille, etc.

On profitera des faits de l'actualité pour les expliquer ; parfois, on les fera "jouer» en classe.

Comme en histoire, le maître basera son enseignement sur les enquêtes, la pratique de la gestion de la classe et de la coopérative scolaire, l'observation de l'environnement humain, famille, quartier, village...

La vie de la classe fournira au maître, tout au long de l'année scolaire, de multiples occasions d'initier ses élèves à la vie collective, de leur apprendre à se plier aux exigences du règlement. En toutes circonstances, le maître se montrera un modèle de civisme, de respect et de continuité.

C. Contenus par niveau

CI-CP

I. Morale

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Les programmes comportent deux éléments: les causeries et les exercices pratiques devant amener les enfants à apprendre et à respecter les règles de la vie en commun, à leur donner de bonnes habitudes. Par causeries, il faut entendre des conversations simples sur des exemples concrets tirés de la vie quotidienne. Les exercices pratiques s'appuieront sur des situations concrètes. Le maître apprendra aux élèves à se laver les mains, à dire bonjour, merci, à bien se tenir sur le banc.

❖ Contenus

1.1 Apprentissage des règles fondamentales de la vie en société par:

- ✓ des causeries et récits très simples.
- ✓ des contes moraux.
- ✓ des exemples tirés de la vie d'hommes illustres ou de la vie journalière de la classe, du village.

1.2 Thèmes :

- ✓ Bonnes conduites à l'école.
- ✓ Ordre - Soin – Propreté.
- ✓ Politesse - Gentillesse – Camaraderie.
- ✓ Respect de la famille.
- ✓ Qualités à développer.
- ✓ Importance du travail.
- ✓ Probité - Générosité- Charité.

II. Education civique

II. Respect du bien public.

III. Droits de l'enfant.

IV. Règlement intérieur de l'école.

V. Salut aux couleurs.

CE

I. Morale

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

-Entretiens familiers: on raconte, de manière très vivante, comme si on inventait soi-même l'histoire.

Un fait, un conte... doit se dire, face aux élèves, avec la minique –adaptée (à la fois expressive et sobre), avec conviction surtout, émotion même. Il s'agit surtout de toucher le cœur, d'éclairer l'esprit, éveiller un désir, provoquer un vouloir, car la morale est une science du comportement.

❖ Contenu

1.1 L'école

- L'utilité de l'instruction et les dangers de l'ignorance.
- La discipline, le règlement.
- Le bon écolier: assiduité, ponctualité, bon travail en classe, application, soins des outils d'écolier, obéissance aux maîtres.
- L'entretien et embellissement de l'école, de la classe, de la cour de l'école, goût et pratique de l'ordre.
- Les jeux : bons et mauvais joueurs, jeux permis, jeux défendus..., savoir jouer sans tricher ni se fâcher.

1.2. La propreté - la santé

- Utilité de la propreté.
- Propreté du corps, des vêtements
- Précautions à prendre contre les intempéries: froid - pluie soleil.
- Nécessité du repos : le sommeil ; évitons les excitants, les veillées prolongées.

1.3. La famille

- **Devoirs envers les parents** : amour des parents, des grands-parents ; obéissance ; respect ; affection ; reconnaissance envers les parents ; langage et le geste à l'égard des parents ; aide aux parents.

- **Devoirs envers frères et sœurs :** fraternité (ainé, cadet). entraide. Respect entre frères et sœurs.

1.4. La camaraderie

- La bonne compagnie, l'obligance, la sympathie, la solidarité, la serviabilité, l'amitié, la coopération

1.5. Qualités et défauts

- **La politesse :** les marques de politesse envers les parents, les maîtres, les camarades, les personnes âgées, les handicapés, les étrangers (tenue, attitude, langage, gestes...).
- **La modestie - la vanité - la simplicité.**
- **La peur - le courage**
- **Sincérité et mensonge:** les méfaits du mensonge ; la franchise ; la parole donnée.
- **Prudence et imprudence:** les imprudences courantes ; l'étourderie ; exercices pratiques sur les prescriptions du code de la route.
- **Médisance et calomnie Générosité :** l'amour du prochain ; la pitié ; l'aide aux malheureux.
- **Bonté et méchanceté:** être bon envers les autres ; éviter de faire du mal.
- **Reconnaissance et ingratITUDE:** savoir reconnaître le bienfait.
- **Honnêteté et malhonnêteté :** respect du bien d'autrui ; prendre soin des objets prêtés et savoir les rendre.
- **Le travail :** amour du travail bien fait ; amour des métiers ; respect du travail manuel ; respect du fruit du travail.
- **Amour de la nature :** Amour du beau ; amour, soins et protection des animaux. ; amour et entretien des plantes ; respect de l'environnement.
- **Amour de la patrie :** Le drapeau ; L'hymne national.

II. Education civique

- Règlement intérieur de l'école
- Symboles de l'Etat nigérien : armoiries, drapeau, hymne national, devise... ;
- Droits de l'enfant.

CM

I. Morale

❖ Commentaires pédagogiques et didactiques

Il faudrait recourir peu à peu à l'entretien du débat, au dialogue confiant et détendu avec la classe.

« Il s'agit d'amener les enfants à réfléchir méthodiquement sur les principales vertus individuelles et sur les principaux devoirs de la vie sociale. » La vie de la classe et de l'école offre de bonnes occasions à la pratique consciente des principales vertus.

❖ Contenu

1.1. Les vertus Individuelles

- **La propreté :** propreté du corps, du vêtement, de la classe, salubrité publique.
- **Tempérance et sobriété :** mésaventures des gourmands.
- **Lutte contre les fléaux sociaux :** l'alcoolisme, la délinquance, les stupéfiants.
- **L'amour du travail bien fait :** l'effort, la persévérance, le choix de la profession, la conscience professionnelle.
- **Le respect des engagements et des promesses :** la franchise et le mensonge.

- **L'esprit d'initiative.**
- **La prudence:** réfléchir avant d'agir. Le code de la route.
- **L'esprit de sacrifice:** les héros qui donnent leur vie.

1.2. La famille

- **La famille, centre d'affection mutuelle.**
- **Devoirs des enfants envers les parents:** obéissance, respect, confiance, affection.
- **Devoirs des frères et sœurs entre eux:** devoirs des aînés et des cadets; l'union des frères et sœurs fait le bonheur des parents.
- **La parenté :** l'entraide entre les membres d'une même famille.

1.3. Les devoirs de la vie sociale

- **Respect de la vie et de la liberté d'autrui.**
- **La tolérance :** diversité des opinions et des croyances. Le devoir non seulement de "tolérer» mais aussi de respecter les idées d'autrui.
- **Respect du bien d'autrui et du bien public :** probité ; honnêteté; loyauté dans les affaires.
- **La politesse :** le code de la politesse dans les diverses circonstances de la vie ; La discréction ; la délicatesse ; le tact.
- **Justice et injustice :** le sentiment du juste et de l'injuste, l'égalité devant la loi.
- **Bonté - pitié -générosité:** faire son bonheur en faisant celui d'autrui.
- **La discréction dans le bien :** les dons anonymes ; les bonnes actions quotidiennes.

1.4. L'ordre et la discipline

- Inconvénients du désordre : perte de temps, d'argent, fatigue.
- L'ordre autour de nous : beauté de l'ordre ; l'ordre dans les actions.

1.5. Le travail

- Utilité et nécessité
- **Le respect du travail et des travailleurs :** l'amour du métier ; la peine des hommes et la beauté de l'effort.
- Le sage emploi de l'argent : bienfait de l'économie et de l'épargne.
- La caisse d'épargne et les assurances.
- La coopération - mutualité – solidarité : l'union fait la force. La coopération dans la production et la consommation. La coopération scolaire.

1.6. Protection de l'environnement

- Amour de la faune et de la flore, respect des sites -

Plantation et entretien des espaces verts.

II. Education civique

- Le règlement intérieur de l'école
- La charte africaine des droits et du bien-être de l'enfant ;
- La convention relative aux droits de l'enfant ;
- La république et ses institutions : Pouvoir législatif, exécutif et judiciaire.
- Les Organisations Internationales : l'ONU
- Les organisations régionales : l'UA,
- Les organisations sous régionales : la CEDEAO

VIII. Géographie

A. Objectifs Généraux

L'histoire et la géographie participent à l'apparition, chez l'élève, de la conscience nationale.

B. Orientations pédagogiques et didactiques

En géographie, le maître aide l'enfant à acquérir un vocabulaire de base, à maîtriser progressivement les grandes localisations, à percevoir les relations de l'homme et de son milieu.

C. Contenu

CE1

- L'orientation : les points cardinaux.
- Le relief de mon village.
- La saison sèche au village.
- La saison des pluies au village.
- Les cours d'eau de mon village.
- La végétation de mon village.
- Les activités de mon village : agriculture, élevage, commerce, pêche ...

CE2

- Le relief de ma commune
- La saison sèche dans ma commune
- La saison des pluies dans ma commune
- Les cours d'eau de ma commune
- La végétation de ma commune
- Les activités de ma commune (agriculture, élevage, commerce, pêche, artisanat ...)

CM1

1. Mon département :

- présentation ;
- relief ;
- climat et végétation ;
- population ;
- économie.

2. Ma région :

- présentation ;
- relief ;
- climat et végétation ;
- population ;
- économie.

3. Le Niger :

- construction de la carte du Niger
- généralités
- divisions administratives : régions ; départements ; communes

CM2

1. Le Niger :

- T.P. Construction de la Carte - Présentation, généralités
- Le relief
- Le climat
- Les régions naturelles
- L'hydrographie
- La population
- L'administration : l'administration centrale ; l'administration régionale
- L'agriculture : les productions agricoles ; la politique agricole du Niger
- L'élevage et la pêche
- Forêt et produits de cueillette : forêt, faune et produits de cueillette ; problème de désertification au Niger
- Mines, industrie, artisanat : mines et énergie ; industries et artisanat.
- Les voies de communication
- Le commerce et le tourisme

2. Milieu physique, milieu humain et économie des pays limitrophes du Niger :

- Le Bénin
- La Libye
- Le Burkina Faso
- Le Tchad
- Le Mali
- Le Nigéria
- L'Algérie

IX. Education physique et sportive

A. Finalités et objectifs généraux

L'éducation physique et sportive recherche à la fois l'épanouissement des aptitudes des sujets et l'acquisition des capacités puisées dans le patrimoine des comportements humains.

La variété des situations d'apprentissage proposées et la diversité des réponses possibles incitent l'élève à imaginer, inventer et créer de nouveaux modes de relation à l'environnement physique et humain qui exprimeront l'originalité, la sensibilité et la personnalité de chacun.

La recherche et l'optimisation des qualités de chacun sont des facteurs puissants de lutte contre les difficultés scolaires.

La pratique des activités effectuées en groupe permet de concrétiser les valeurs morales telles que le courage, la loyauté, la générosité et le dévouement nécessaires à la vie en société.

Au primaire, l'éducation physique et sportive vise les objectifs suivants :

- le développement des capacités psychomotrices (développement intellectuel et corporel) ;
- l'amélioration de l'hygiène, de la santé de l'individu et de son bien-être ;
- l'épanouissement des valeurs socio-culturelles et morales ;
- la préparation aux loisirs ;
- la pratique à tous les niveaux d'âge.

A travers ces objectifs généraux, l'éducation physique et sportive vise l'épanouissement total de l'individu par l'acquisition et la maîtrise des capacités motrices, cognitives et sociales.

❖ Acquisitions des capacités d'action

L'EPS permet de :

- solliciter et développer es facteurs de l'efficacité motrice : la vitesse, la force, l'endurance, la coordination, l'équilibre, la souplesse et le bon développement morphologique ;
- ajuster en permanence les réactions et les comportements aux conditions du monde extérieur, de s'accoutumer à l'effort, de se dépasser soi-même, d'affronter des situations nouvelles. créer les conditions d'une bonne santé physique.
- développer l'habileté et la disponibilité motrice dans des situations diverses ;
- contribuer à l'apprentissage de la sécurité et de la confiance en soi-même.

❖ Acquisitions des connaissances relatives à la pratique des activités physiques

L'EPS favorise :

- les possibilités de la connaissance du corps ;
- les possibilités des communications nécessaires aux actions collectives ;
- la connaissance de soi et celle des activités lui permettant d'effectuer le choix.
- la recherche et l'optimisation des qualités de chacun sont des facteurs puissants de lutte contre les difficultés scolaires.

❖ Acquisitions d'attitudes permettant d'accéder à l'autonomie et à l'intégration sociale

L'EPS permet de :

- créer les possibilités de maîtrise de réactions affectives et émotionnelles susceptibles de favoriser la vie relationnelle et les prises de décisions individuelles et collectives ;
- favoriser la compréhension et la maîtrise des relations sociales nécessaires aux actions collectives et la connaissance de ses responsabilités ;
- créer des conditions d'accès à la responsabilité ;

- développer la solidarité dans le respect des différences individuelles et des particularités des groupes humains.
- concrétiser les valeurs morales telles que le courage, la loyauté, la générosité et le dévouement nécessaires à la vie en société.

B. Orientations pédagogiques et didactiques

Les activités ludiques chez l'enfant du primaire doivent être exploitées de manière à développer chez celui-ci le goût des activités physiques et sportives.

Ainsi, l'enseignant doit proposer à ses élèves des jeux attrayants qui sont un puissant moyen éducatif, car ils participent au développement le plus harmonieux et le plus complet possible des capacités physiques, individuelles et morales de l'enfant.

L'organisation de ces activités physiques et sportives inclut une programmation que chaque enseignant doit respecter. Il conduira son enseignement en tenant compte impérativement des objectifs assignés à chaque niveau. Il tiendra également compte du milieu, du climat, des installations sportives, du matériel et des examens dans sa programmation.

L'établissement de cette programmation conduit à :

- définir d'abord les objectifs pédagogiques en déterminant les niveaux à atteindre en fonction de la durée des apprentissages ;
- choisir ensuite les moyens les mieux adaptés et prévoir les modalités d'évaluation.

Six grandes familles d'activités (jeux athlétiques, attaque-défense, jeux collectifs, danse, activités gymniques, activités d'orientation) sont retenues pour aider l'enseignant à opérer des choix judicieux. Ces activités constituent des moyens permettant d'atteindre les objectifs définis.

1. Jeux athlétiques

Les jeux athlétiques contribuent au développement organique et foncier de l'enfant par un accroissement fonctionnel des appareils respiratoire et circulatoire et une meilleure résistance à la fatigue.

Les situations multiples de sauts (hauteur, longueur, rebondissement), de lancers légers, de courses (vitesse, endurance, obstacles...), permettent à l'enfant une amélioration générale de sa motricité, une éducation de différentes perceptions, une reconnaissance de sensations dans le mouvement, une meilleure efficacité dans le geste. Il ne s'agit donc pas véritablement d'athlétisme mais d'activités spontanées de l'enfant.

2. Attaque-défense

Les situations des jeux d'attaque et défense permettent de canaliser l'agressivité de l'enfant afin de l'amener à :

- apprendre à respecter les règles ;
- accepter la défaite mais aussi à relativiser la victoire ;
- ajuster ses comportements en fonction des actions et des réactions des opposants ;
- oser mais aussi à se maîtriser ;
- mieux connaître ses possibilités mais aussi ses limites ;
- connaître mais aussi respecter l'autre.

Les jeux d'attaque et de défense (Ianga, lutte...) peuvent enrichir le comportement de l'enfant aussi bien sur le plan moteur que cognitif et socio-affectif.

3. Jeux collectifs

Ce sont des activités et jeux sur la coopération et l'opposition.

- Ils placent l'enfant en situation d'affrontement selon des règles : jeux d'équipe avec ou sans ballon.
- Ils se caractérisent par :
 - ✓ la présence d'adversaires et de partenaires agissant simultanément et contradictoirement dans les situations ;
 - ✓ la présence des cibles que l'enfant, seul ou avec son équipe, doit conserver ou s'approprier.
- Ils sollicitent prioritairement chez l'enfant :
 - ✓ des aptitudes physiques telles l'endurance, la résistance, la vitesse, la coordination ;
 - ✓ la connaissance des règles et des stratégies de jeux ;
 - ✓ des conditions sociales (coopération, opposition).

4. Danse

La danse sollicite et développe :

- le rythme, la coordination, la souplesse ;
- l'épanouissement des possibilités d'expression et de création ;
- la sensibilité en organisant dans le temps les perceptions auditives et visuelles.

Sur le plan de la socialisation, les danses traditionnelles permettent d'accéder à la culture corporelle du milieu.

Il s'agira de danse à partir des formes spontanées vers les formes les plus élaborées avec des supports musicaux (tam-tam, chants, musique moderne...).

5. Activités gymniques

- Elles placent l'enfant dans des situations motrices inhabituelles :
 - ✓ où la locomotion est surtout assurée par les membres supérieurs et où les situations aériennes et renversées sont fréquentes, ce qui implique une réorganisation permanente de l'information et de l'équilibration ;
 - ✓ qui s'enchâînent, ce qui nécessite un choix d'actions ordonnées et rythmées ;
 - ✓ qui sont vues et jugées, ce qui introduit une préoccupation esthétique.
 - Elles peuvent nécessiter une manipulation d'objets ou d'appareils.
 - Elles exigent de l'enfant la coordination, l'anticipation, la maîtrise et la qualité de réalisation, le développement de la fonction adaptative.
- Trois niveaux peuvent être distingués :
- ✓ non remise en cause de l'équilibre vertical, avec appui dominant des membres inférieurs ;
 - ✓ des buts de remise en cause de l'équilibre vertical, avec une meilleure répartition des actions d'appui entre membres supérieurs et inférieurs ;
 - ✓ intégration de la verticale renversée avec prédominance des appuis des membres supérieurs.
- Elles exercent l'enfant à :
 - ✓ s'exprimer ~~à~~ par la diversité des figures dans chaque atelier et des actions possibles pour chaque figure ;
 - ✓ trouver son équilibre : dans diverses positions en dissociant et en combinant les appuis pédestres et manuels ;
 - ✓ coordonner les actions en maîtrisant le rythme d'exécution et l'enchaînement ;
 - ✓ voir et juger, soit en réalisant avec les autres en enchaînement, individuel ou collectif, soit en évaluant le travail présenté par les autres.

6. Les activités d'orientation :

Ce sont des activités d'adaptation au milieu physique, naturel ou aménagé.

- Elles placent l'enfant en situation d'exploration active d'un milieu plus ou moins inhabituel.
- Elles utilisent un espace à trois niveaux :
 - ✓ l'espace familier restreint (la cour);
 - ✓ l'espace familial élargi (l'école, le jardin public, le stade, le quartier, le village...)
 - ✓ l'espace inconnu (la pleine nature).
- Elles mettent en œuvre des moyens liés :
 - ✓ à la représentation de l'espace : récit, plan, carte, maquette ;
 - ✓ aux formes de guidage, du plus simple donc ici gestuel, oral, écrit, au plus perfectionné : message, choix de repère, boussole.
- Elles développent chez l'enfant des conduites motrices caractérisées par un engagement physique contenu, par le besoin de voir, de regarder, de réfléchir, de comparer, de décider, par la découverte de l'inconnu et le plaisir de trouver.

C. Contenus par niveau

Les contenus sont organisés par sous cycle, articulés autour des objectifs et des moyens. Le volume horaire est de 2 heures par semaine pour tous les niveaux.

L'évaluation des progrès individuels et collectifs doit se faire à l'aide de grilles de repères et grâce à la constitution d'un dossier servant de bilan, accompagnant l'élève durant sa scolarité.

A partir de l'observation de ses élèves, l'enseignant doit établir périodiquement le bilan de son action.

Des épreuves de composition seront organisées à partir du CM et l'EPS doit figurer au programme du CFEPD dans les activités suivantes :

- Course (50 m filles et 60 m garçons)
- Lancer (2 kg pour les filles et 3 kg pour les garçons)
- Grimper (3 m filles et garçons)
- Saut (en hauteur et en longueur filles et garçons).

CI - CP

Dans le prolongement de la maternelle, l'élève apprend à mieux connaître son corps et les possibilités qu'il lui offre ; il est mis en présence d'autres dans des situations stimulantes.

1. Les objectifs spécifiques :

- s'adapter à la vie du groupe : par coopération et opposition ;
- améliorer l'éducation posturale ;
- améliorer l'expression corporelle ;
- améliorer l'endurance ;
- améliorer l'orientation spatiale ;
- apprécier des distances
- adapter les allures.

b. Les moyens :

- jeux traditionnels enfantins en fonction du milieu ;
- jeux de latéralité pour apprécier la dominance membres inférieurs, supérieurs, dominance oculaire ;
- exercices de maintien visant à faire acquérir de bonnes positions afin d'éviter les déformations du squelette ;
- exercices naturels tels marche, course, saut, grimper, lancer, lever, porter, attaque-défense, quadrupédie, équilibre ;

- danse.

CE

Les activités deviennent plus spécifiques. Leur mise en œuvre doit permettre aux enfants de satisfaire leur besoin de mouvements par une pratique équilibrée et diversifiée.

a. Les objectifs spécifiques :

- poursuivre les objectifs du CI - CP
- développer les qualités d'exécution telles la vitesse, l'adresse, la souplesse, le cran;
- reconnaître des règles fondamentales des jeux sportifs collectifs et jeux d'équipes ;
- éveiller le sens de la coopération et de la responsabilité.

b. Les moyens :

- maintien ;
- initiation aux activités gymniques telles la roulade avant et arrière, la chandelle et l'enchaînement de ses éléments ;
- jeux traditionnels appropriés ;
- exercices naturels utilitaires tels la course, le saut, grimper, lancer, lever, porter, attaque-défense, quadrupédie, équilibre ;
- jeux collectifs sportifs tels le football, le basket-ball, le volley-ball, le handball.

CM

L'amélioration des capacités motrices, cognitives et sociales à partir des diverses activités enseignées permettra à l'élève de spécifier ses goûts.

Des séances de 45 mn permettront le déroulement des grands jeux collectifs pré-sportifs.

a. Objectifs spécifiques :

- s'adapter à l'effort par l'endurance, la résistance, la vitesse ;
- améliorer les conduites sociales et motrices par la anticipation, la coopération, l'opposition ; - maîtrise des règles de jeux ;
- explorer le milieu physique naturel et s'adapter.

b. Les moyens :

- jeux traditionnels ;
- activités et jeux d'adaptation au milieu physique, naturel ou aménagé (plein air, escalade, nage; - jeux d'orientation) ;
- activités de maîtrise corporelle et d'expression par le mouvement (gymnastique sportive, danse) ;
- jeux d'équipes (football, volley-ball, basket-ball, handball) ;
- attaque-défense (lutte, langa...) ;
- athlétisme (course de vitesse: 50 mn pour les filles et 60 mn pour les garçons) ;
- endurance (courir longtemps à allure faible) ;
- course de résistance : (500-600 m pour les filles, 600-800 m pour les garçons)
- cross (-1 500-2 000 m pour les filles, 2500-3000 m pour les garçons) ;
- saut (en longueur et en hauteur triple saut) ;
- lancer: (lancer d'adresse, lancer de poids) ;
- relais ;
- grimper ;
- natation ~~;~~ en fonction des possibilités du milieu.

X. Dessins et activités socioculturelles (chant)

A. Finalités et objectifs généraux

Ces deux disciplines visent à :

- assurer une formation complète de l'individu basée sur l'acquisition des capacités intellectuelles et manuelles ;
- développer chez l'élève les facultés d'observation, d'imagination, d'analyse et de synthèse ; - Entretenir l'esprit de l'enfant pour une plus grande créativité et une plus grande responsabilité.

B. Orientations pédagogiques et didactiques

❖ Le dessin permet de :

- ouvrir l'esprit de l'élève aux réalités matérielles et culturelles de son milieu ;
- donner à l'élève l'adresse des mains, le goût de l'action utile et la fierté de l'œuvre réussie ;
- initier l'élève à l'utilisation du matériel du dessinateur relatif à son niveau de formation.

❖ Les activités socioculturelles permettent de :

- ouvrir l'esprit de l'élève aux réalités matérielles et culturelles de son milieu ;
- donner à l'élève le sens de l'effort et de la persévérance, le goût de l'action utile et la fierté de l'œuvre réussie ;
- initier l'élève à l'utilisation des instruments de musique relatifs à son niveau de formation ;
- conduire l'élève à comprendre et savoir utiliser d'autres moyens d'expression ;
- éveiller et entretenir chez l'élève le sentiment esthétique.

C. Contenus par niveau

I. Dessin

Cours	CI-CP	CE1-CE2	CM1	CM2
Type de dessin	Dessin libre	Dessin à vue	Dessin créatif	Dessin créatif carrelage

II. Activités socioculturelles

CI/CP

1. Education musicale

❖ Education mélodique :

- constater des sons et des bruits ;
- reconnaître des bruits et des timbres ;
- constater des sons graves et aigus ;
- imiter des formules mélodiques.

❖ Education rythmique :

- suivre une pulsation donnée ;
- percevoir la pulsation et l'exprimer dans l'espace ;
- imiter des formules rythmiques (instrumentales ou vocales) ;
- rythmes parlés ;
- jeux rythmiques au niveau du schéma corporel ;

- chants courts avec évolutions mélodiques et rythmiques simples à l'unisson ;
- accompagnement instrumental d'un chant rythmique très simple.
- danses.

2. Comptines

3. Contes - devinettes

4. Saynètes

5. Vidéo-clip

6. Chants d'enfants et jeux chantés

CE

1. Education musicale

❖ Education mélodique :

- constater des sons et des bruits ;
- constater des sons graves et aigus ;
- reconnaître des bruits et des timbres ;
- imiter des formules mélodiques ;
- réagir à l'intensité sonore.

❖ Education rythmique :

- maîtriser des pulsations données ;
- exprimer une pulsation de façon dynamique ;
- percevoir la pulsation et l'exprimer dans l'espace ;
- imiter des formules rythmiques (instrumentales ou vocales) ;
- rythmes parlés ;
- écouter des rythmes et bricoler des instruments ;
- jeux rythmiques au niveau du schéma corporel
- chants et poèmes .
- accompagnement instrumental d'un chant principalement rythmique
- reconnaissance à vue de quelques instruments
- danses.

2. Contes - légendes, devinettes et charades

3. Saynètes

4. Films et vidéos

5. Comptines

6. Exposition

7. Chants d'enfants - jeux chantés

CM

1. Education musicale.

❖ Education mélodique :

- constater des sons et des bruits ;
- constater des sons graves et aigus ;
- reconnaître des bruits et des timbres ;
- reconnaître des sons de hauteurs différentes ;
- reconnaître l'origine des sources sonores ;
- imiter des formules mélodiques ;
- réagir à l'intensité sonore.

❖ Education rythmique :

- découvrir et exprimer la pulsation d'un support musical ;

- exprimer des pulsations de façon dynamique ;
- percevoir la pulsation et l'exprimer dans l'espace ;
- imiter des formules rythmiques (instrumentales ou vocales) ;
- rythmes parlés ;
- jeux rythmiques au niveau du schéma corporel ;
- reproduction d'un rythme tout en écoutant un autre rythme ;
- chants à l'unisson et à plusieurs voix avec accompagnement instrumental, rythmique et mélodique ;
- jeu des instruments ;
- orchestration (chant, danse et musique) ;
- canons - couplet et refrain ;
- danses.

2. Poésie

3. Contes, légendes, devinettes et charades 4. Proverbes

5. Théâtre, saynètes, jeux chantés

6. films, vidéos, club, bibliothèque, exposition

XI. APP

A. Finalités et objectifs généraux

Il s'agit de :

- lier l'école à la vie par l'intégration de l'éducation et du travail productif ;
- répondre aux besoins du développement socio-économique du milieu en orientant l'enseignement vers la formation des travailleurs nécessaires au secteur agro-pastoral ;
- contribuer à la valorisation des ressources propres au milieu ;
- assurer une formation complète basée sur l'acquisition des capacités physiques, intellectuelles et manuelles pour une meilleure intégration de l'individu au milieu ;
- reconvertis les mentalités par la valorisation des métiers manuels ;
- revaloriser le patrimoine culturel ;
- développer chez l'enfant les facultés d'observation, d'analyse et de synthèse et entretenir son esprit de créativité et son sens de responsabilité.
- donner à l'enfant le goût du travail en équipe.

B. Orientations pédagogiques et didactiques

Les APP permettent de :

- ouvrir l'esprit de l'enfant aux réalités matérielles et culturelles de son milieu ;
- initier l'enfant aux activités pratiques les plus courantes et à la gestion ;
- donner à l'enfant l'adresse des mains, le sens de l'effort et de la persévérance, le goût de l'action utile et la fierté de l'œuvre réussie ;
- donner à l'élève le goût du travail manuel.

C. Contenus par niveau

C.1 Activités à caractère artisanal et technologique

C.1.1 Activités à caractère artisanal

Thèmes	CI	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Tressage/Vannerie	Initiation aux techniques de tressage	Réalisation d'objets usuels simples	Réalisation d'objets usuels complexes: natte, panier, sac, van, filets divers, etc			
Tissage			Initiation aux techniques de tissage	Réalisation d'objets usuels simples	Réalisation d'objets usuels complexes (bonnet, napperon, filets, etc.)	
Modelage/Poterie	Modelage et initiation à la poterie					Réalisation d'objets usuels
Coloriage et peinture	Coloriage et peinture					
Travail de la peau, du cuir, du plastique	Initiation aux techniques du travail de la peau, du cuir, du plastique			Réalisation d'objets usuels (sac, ceinture, porte-monnaie, etc.)		
Décoration	Décoration					

NB : - Le tressage se fera avec des feuilles de doum, de la paille, des bandes de papier, des fibres diverses.

- Le modelage se fera avec de l'argile, de la pâte à modeler, de la pâte à papier, etc.

C.1.2 Activités à caractère technologique

Thèmes	CI	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Pliage, découpage, assemblage	Pliage, découpage, collage, assemblage					
Bricolage	Ne pas négliger le don des enfants en matière de réalisation spontanée d'objets divers, de réparations diverses (tables-bancs, bicyclette, etc.), de montages simples					
Maçonnerie	Maçonnerie					
Menuiserie	Menuiserie					
Forge	Forge					

N.B : - Le collage se fera avec des produits locaux principalement (pâte, gomme arabique, tanin, etc.).

- Le bricolage se fera avec des produits de récupération (fil de fer, boîtes, carton, moteurs, etc.).

C.2 Activités agro-sylvo-pastorales et piscicole

Thèmes	CI - CP	CE	CM
Mini-pépinière Reboisement Arboriculture fruitière	Préparation du terreau Remplissage des pots Arrosage et entretien des plants	Préparation des pots, semis Arrosage et entretien des plants Technique des plantations	Préparation des pots – Semis Arrosage et entretien des plants Plantation et exploitation du bois et de la production fruitière Multiplication et amélioration des végétaux
Embellissement	Entretien des haies vives et cultures des fleurs		
Jardinage (culture maraîchère et céréalière)			
Aquaculture	Initiation à la pêche. Pêche - Pisciculture. Entretien de l'aquarium Conservation/Exploitation des produits de pêche		
Petit élevage	Nettoyage des abris Alimentation des animaux	Nettoyage des abris Alimentation des animaux Exploitation des produits de l'élevage	Nettoyage et traitement des abris Alimentation des animaux Initiation au

			traitement des animaux Construction des abris Exploitation des produits de l'élevage
Cueillette	Cueillette des produits forestiers	Cueillette et exploitation des produits forestiers	Cueillette et exploitation des produits forestiers Fabrication de sous-produits divers : confiture, sirop, etc.

C.3 Activités d'économie familiale

Thèmes	CI- CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Couture Crochet Raccommodeage		Les points élémentaires de couture : point arrière; point de piqûre ; point d'ourlet; autres points de broderie. Points de base de tricot ou crochet : échantillons		Rappel du CE. Couture d'assemblage: couture ouverte ; couture rabattue; couture anglaise. Confection d'ouvrages simples et faciles, pochette, etc.	Pose de biais; pose de bouton; point de boutonnière, confection d'habits simples de bébé: bonnet ; brassière ; chaussons Raccommodeage: remplacer un bouton, un ourlet défait
Cuisine	Utilisation des produits du jardin : préparation de crudités (carottes, salade, tomates) Préparation de jus de fruits	Cuisson à l'eau (œufs, pomme de terre, riz...) Préparation de bouillies Infusion Décoction	Grillade Cuisson à la vapeur (couscous) Confiture Choix et entretien des ustensiles de cuisine	Sauces locales friture – sauté (beignets, rôti) Notions d'hygiène et d'économie	Présentation des mets Préparation de hors- d'œuvre, de gâteaux et salades de fruits, de mets locaux et étrangers

Entretien de linge	Utilisation du savon et de l'eau Lavage (mouchoir, culotte) Rangement des affaires	Lavage Essorage Rinçage séchage Rangement des tissus en laine, en coton	Produits à utiliser pour le lavage des tissus Repassage à la main et démonstration du repassage au fer par la maîtresse	Détachage (encre, graisse) Empesage Repassage	Initiation à la teinture Rangement des affaires
Economie domestique	Balayage de la classe et de la cour	Balayage et nettoyage de la classe et de la cour Décoration de la classe	Nettoyage de l'habitat (intérieur et extérieur) Décoration florale	Evacuation des eaux et ordures ménagères Notions sur l'hygiène de la rue	Lutte contre les parasites de la maison Petites réparations de la maison
Entretien des objets		Entretien des objets, suivant leur nature: bois, cuir, cuivre, argent, or...			